

# سوبرمان

البطل الجبار





# سوبرمان

البطل الجبار







## هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدييه فقط الرجاء حذف هذا  
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية  
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها







سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول  
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

شحن العمد

لبنان: ..... ٢٥٠ ل.ل.  
الأردن: ..... ٤٠٠ فلس  
الكويت: ..... ٤٠٠ فلس  
السعودية: ..... ٥ ريالات  
البحرين: ..... ٥٠٠ فلس  
قطر: ..... ٥ ريالات  
الإمارات: ..... ٥ دراهم  
عمان: ..... ٥٠٠ بيعة  
اليمن: ..... ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع العمادي  
ص.ب. ٢٩٩٦، بيروت  
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣  
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والطبوعات

ص.ب. ١١-٦٠٨٦ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للوكالات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة نهامة للتوزيع  
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



# رندة

ارجمي يا رندة، هذه فرصة الهنود  
الآخيرة للقتال من أجل وطنهم!

لقد أظلمت السماء قهقنا...  
عودي الآن فتحن لأشريد فتاة  
بيضاء تحارب من أجلنا!

أنت مخطئ  
يا أجوفي الصقر...  
سأبقى معكم إلى النهاية  
ههنا خلف الأسوار!

قتال الهنود المسميت!





من اختارك؟  
بهذا الثوب اللصيق  
وتسريحة  
الشعر الحديثة؟

هل تسمح يا سيدتي بالإجابة  
على أسئلتى من أجل مباركة  
«أم العام»؟

توجه مراسل  
الكوكب اليومي  
الى حي فقير من  
المدينة...



قولي لمديرك أن  
يرسل لنا أمًا حقيقية.

فريد سيدة ترى الحياة  
حول دموعها التي  
تسكبها حزناً على  
مستقبل أولادها!



إذ ماذا تعرفين عن الأمومة؟ هل اعتنيت بطفل  
يوماً، وغسلت ثيابه، وسهرت الليالي أثناء مرضه؟

كلا... أنا لست  
متزوجة!!



صَدَقْتَ تلك المرأة يا نبيل  
لو تزوجني سوبرمان  
لأصبحت أمًا!

جففي دموعك يا «رندة» وتنا بعي عمك،  
فأنت محررة!!

ربما أقتعتك يوماً  
بأن تتزوجيني!

ليت ذلك...  
زواجها بـ«سوبرمان» يعرضها  
للخطر، ولن تأمن إلا  
إذا تزوجت «نبيل»!!







أنا "جوني المبقر"، أتكلم بالنيابة عن قومي...  
أحملوا آلاتكم وارحلوا!

لن نرقص رقصة  
المطر اليوم ولا  
في الغد!!



جئنا لحضور  
الرقص ودفعنا  
أجرة التذكرة  
أيها الهندي،  
فلماذا اتخذنا؟

استردّ نقودك من  
المسؤولين، هم الذين  
خدعوك، فلقد أعلنناهم  
سابقاً أننا لن  
نرقص!!



نحن لسنا محتلين...  
ورقصة المطر  
هي إحدى طقوسنا  
الدينية!!

السماء معبدنا، وعندما نصلي  
فلا تريد أن يراقبنا الناس!  
ارحلوا عن بلادنا!



بلادكم؟ هذه البلاد تخصنا...  
ورجالنا يموتون من أجل  
حرّيتها!!

الحرية لكم  
وليست لنا!

"نبيل"،  
امنعهم!

سأنتقل  
بالبلد ليس!











لستنا بحاجة إليك، ولكن تعالي معنا أنا وأختي فطرات!

مهلاً، أريد مساعدتكم!

وسأروي لك قصة كي تنشرها في مقالك عن سكان البلاد!



ذهب نبييل يطلب النجدة لا سوبرمان!

نعم، لحظتي طاشراً فاستدعاني!

حاولي تهدئة الهنود بيخاً أذهب لأنكم مع العمال الثائرين!



"إن الهنود لهم مكانة أمريكا الأصليين، كنا في الماضي نسمع هواخر قطع الجاموس وفي قدر في الحقول، فنحصل منها على القوت والملبس والداوي..."



"وكن الرجل الأبيض اصطاد الجاموس في سبيل التسلية والرياضة وأبادها... ففتم السكون أرجاء الحقول الواسعة..."

فلم يتوقف ظلمه عند هذا الحد بل استمر في إبادة الحيوانات الأخرى...



وبسبب إهماله سبقت هرائعه في الغابات ففقدت على الأشجار بلوطات معدودة...



"ويستخدم الرجل الأبيض شتى وسائل الإبادة... لثمن مياه البحار والذئب فقتل السمك وحرمان من أكله..."



عند انتهاء السد  
سرتفع المياه وتغمر  
ملتنا وتمحوها...



كما حدث بالجاموس في الحقول والطيور  
على الأشجار، والذئبان في البحار...

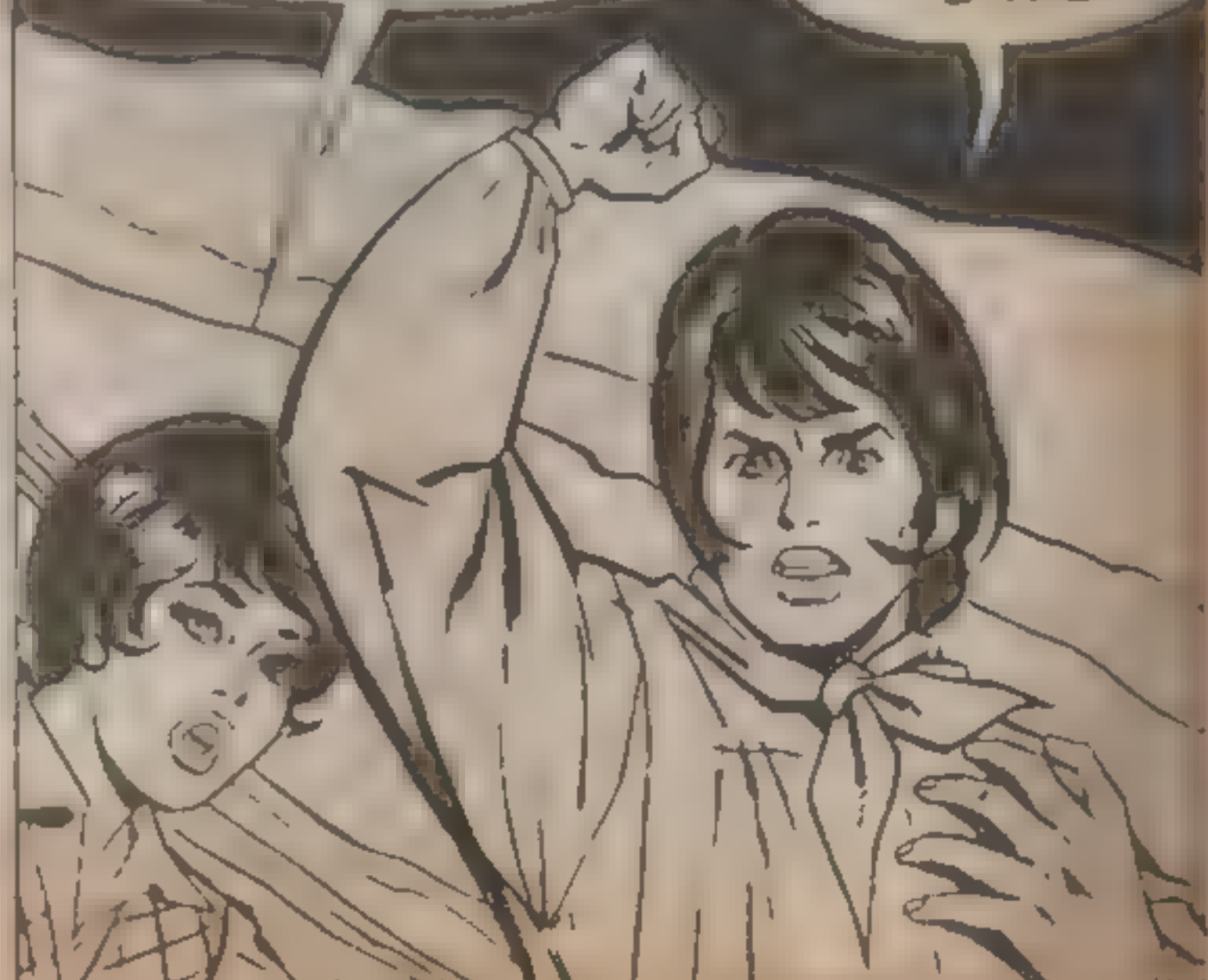
منطقة تخب وفيها يجري نهر  
مقدس، ولهذا انسحب أنثانا  
قريبة بجواره!

ولكن يد الظالم  
امتدت إلى هنا، فأولئك  
العمال يبكون (الأنسا)  
لرحل ثريا كي ينهر فيه  
بصب السد!



ولكن يا جوني أنت تعرض النساء  
والأطفال للخطر... وأختك  
قطيات وطفلهما ماذا سيقول  
زوجك؟

وإذا فلن نقبل،  
سنقاتل حتى الموت  
من أجل النهر  
مقدس!



بغني منذ سنة أن  
زوجي يوسف  
مفقود... ربه  
لا يعرف ابنه!!

ولا شك  
في أنه  
يريدنا  
أن نموت  
كالأبطال!!



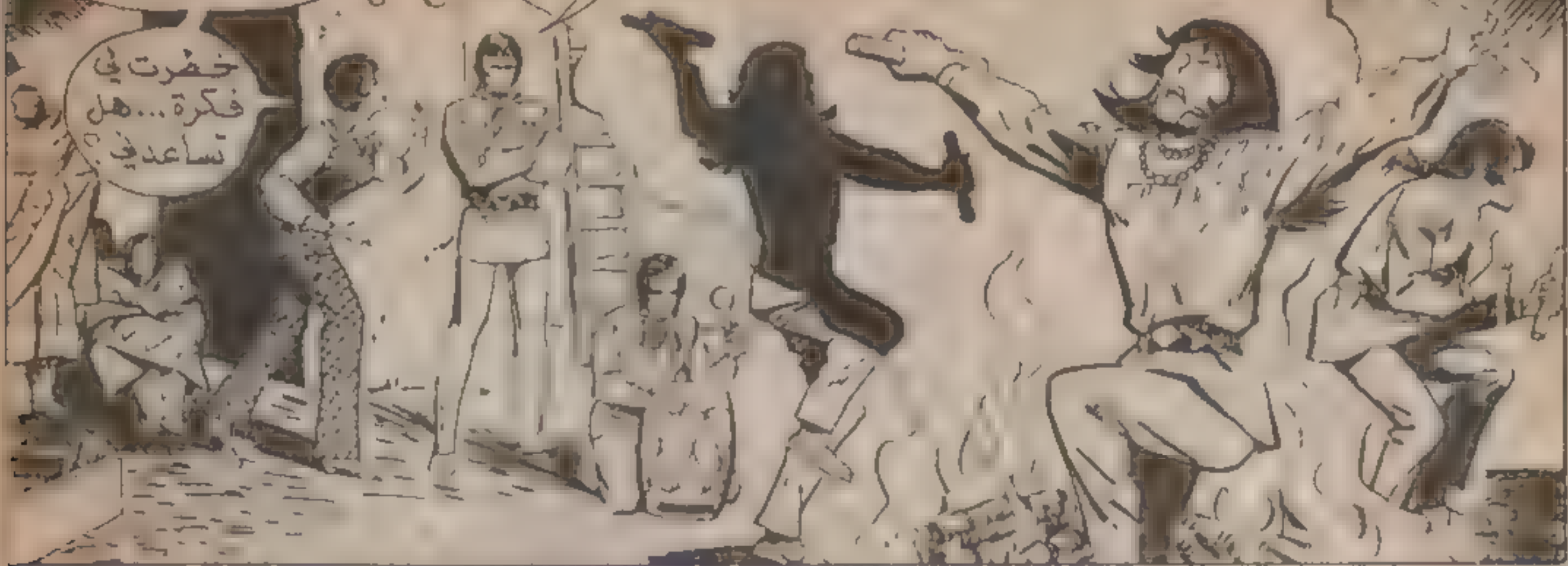


في قريته  
الهنود..

سنتحول بعد قليل إلى قنايين بشرية، وسنفجر السد  
ونموت في سبيل الحرية... سمعت قنيتنا ود هي قنا

كلو... سأبقى وأحاول  
مسعدتكم!

خضرت في  
فكرة... هل  
تساعدني؟

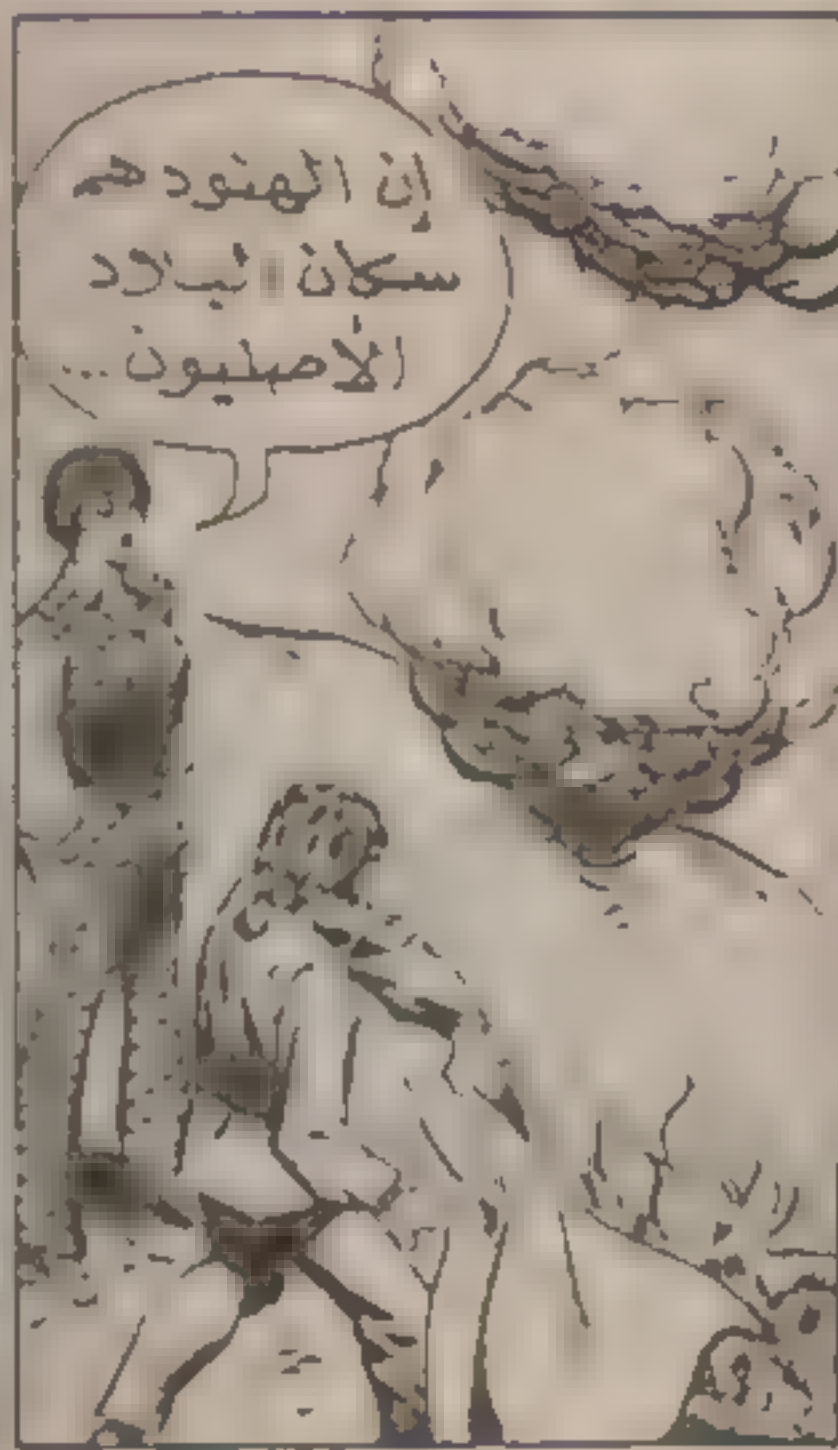


عند صوم الغبير...

سنتلو عليكم المحررة  
رند "قصة سكان البلاد"  
بالطريقة القديمة  
لخدان والإشارات!

إن الهنود هم  
سكان البلاد  
الأصليون...

... وخلاي  
الساعات المقبلة



سأخذك إلى المدينة لاستشارة  
الطبيب!

كلو... أود  
البقاء مع قومي  
حتى النهاية!



ماذا حدث لأختك  
هل فقدت وعيها؟

لم تسقط قطرات  
الصخرية لشدة حزنه  
على زوجها فارتطمت بها  
وسقطت على رأسها!





في ذلك اليوم، عند طرعه الشمس...

هناك الرجال لا يترددون،  
سنقابضهم بالثقل ذاته...  
اتركيتا في رندة!

نألسن بحرة فقط،  
بل ونسدة حرة نريد  
لحرة نأهية

فجأة ارتفع السد في الهواء كأنه لعبة صغيرة...

سوبرمان... كان أعلى  
أن تصلك إشارة  
لديخان!

وصلتني... وبعد  
ذلك حصلت على  
موافقة المسؤولين  
لنقل السد

لنقل السد



بعد ذلك أرى سورما العبد  
في مكان بعيد وجميع الذين  
يقعون فوقه ...

"سوبرمان يحفر  
الحجس نصخري  
بيديه"

منتهت معركة  
يا رند "فهل تريد  
الرجوع معي؟"

توقف إطلاق النار  
لا يعني نهاية القتال،  
ومهمتي لم تنته بعد!



هذه البقعة لا تخمّر  
إنسان ولا فائدة منها ...  
سنضع سدّ فيز وعلاؤه  
بالمياه والأسماك!



في تلك السلة...

"قتضت مشرفة  
على الموتى رند"

قلت أنك  
تحمين قومك،  
فهل تشين  
دلت رند

هـ



نعم، أعدك أن  
أعتني بالقر الصغير  
كأنه ربي!!



هل تعدين امرأة مشرفة  
على الموت بالإعتناء بطفلها،  
كأنه طفلك؟



بعد عودة "رندة" إلى "مور" ...



انه يخطفني  
الآن!!

ابن من  
هذا يا رندة

في اليوم التالي لمطلت المطر بغزارة.



تذكرني يا رندة انه ينتمي  
الى قوم عزيز النفس!

سأبحث لك  
بأخذ

لقمر الصغير!

لن انسى  
ذلك  
يا جوي!



أخذت "رندة"  
أهازجاً من عملها،  
فبقت تقني  
بالطعام ...

سيشرق وجهه كالقمر  
بعد الاستحمام!

إذا أكلت  
طعامك كله تصبح  
زعيمًا عندهما تكبر!

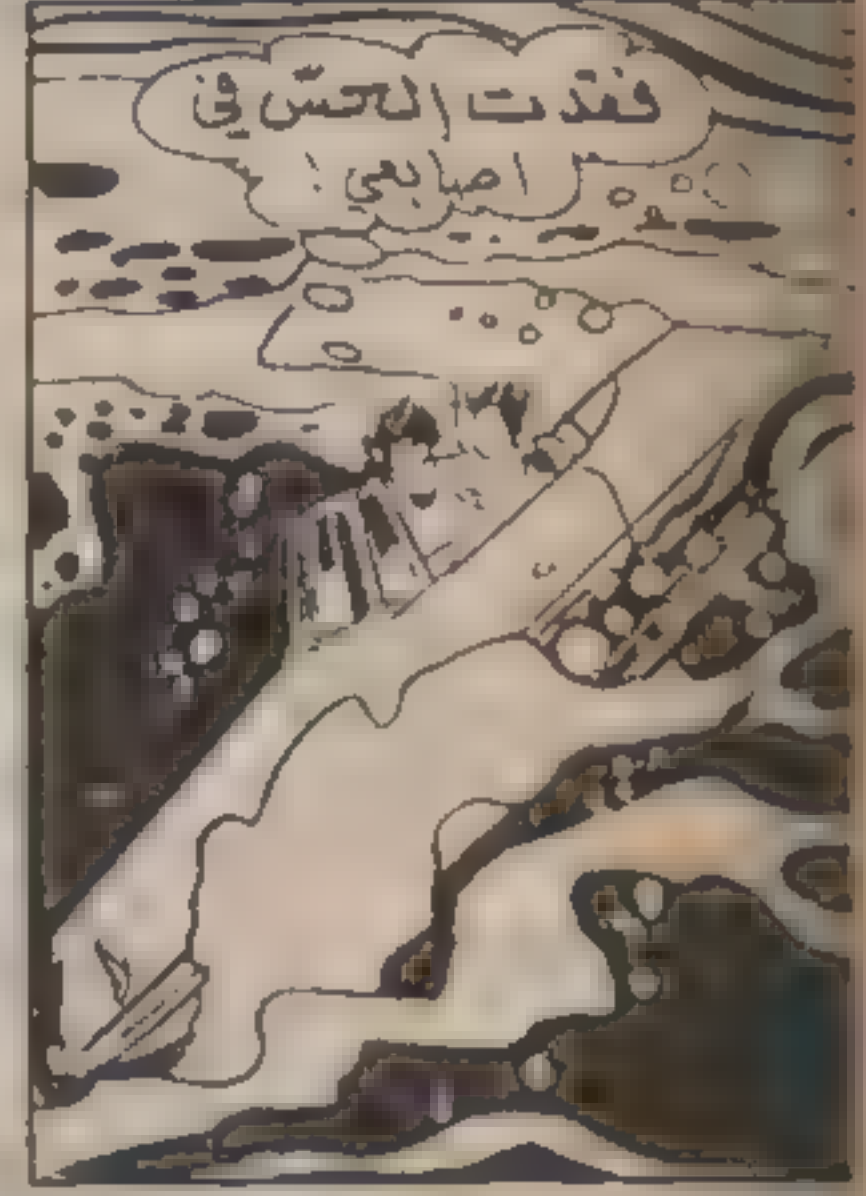
أسترح  
يا قمر!

والآن  
سأضعك في  
سريرك  
لتنام!















الرجل

# الاعمال

كانت سجلات الجرائم  
في كهف الوطواط  
و زكوة تحتوي على  
أسرار أشهر رجال  
القانون وعلى  
بطاقات شخصية  
وصور وأفلام لكل  
المضاي التي عالجه  
الرجلان والاذار  
التي حلها وأسرار  
الجرائم التي كالحاج  
في ذات يوم وقعت  
سرقة غريبة إسود  
بواسطتها لم يفسد  
على صورة ضيق  
الأصل عن:

ملفات  
الجرائم  
الالكترونية





كان الجميع ينتظرون لهذا البرنامج الأسبوعي  
بفارغ الصبر إلا أن "صبي" و"خاله" جلسا  
يسرا لمدافعة لأسباب خاصة ...



سيد كراك  
الآن يا صبي

انتبه أيها السادة  
حديثنا مع الصياد الشهير  
"روسو" !!

أما برنامج الأسبوع القادم  
مثل هذه الساعة فسيكون  
مدهشاً حقاً ... منذ بلده مع  
الوقت "وجهاً لوجه"  
في كيف الوقت "ط"  
ستكون رادعاً للمستمعين  
لم أستطع أن  
أرفض طلب  
الذيع حين شرع  
في أن هذه الاذاعة



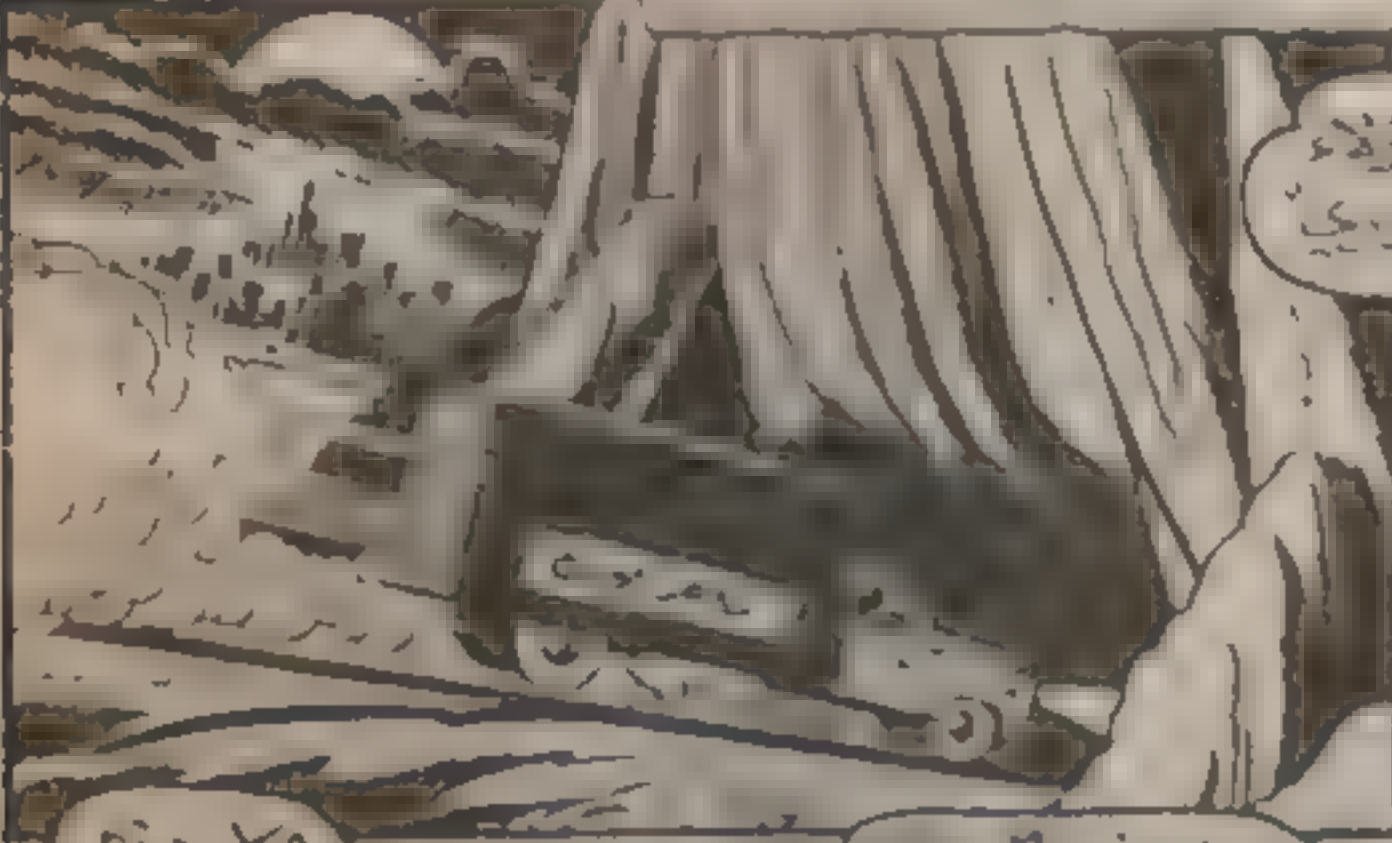
وصلت بعد قليل متباً مقلقة إلى "كرف  
الوطواط" ...

فارتعد موظفو التلفزيون في الأسبوع التالي لأنهم  
إذا دعاهم ...



حاضر أيها  
الوطواط "أهؤلاء  
هم مساعدتي مويي  
و"ماري" و"دي"!

سأدخلهم جميعاً إلى  
هذه السيارة وأغلق  
بابها كي لا تكتشف  
هناك كيف  
وطواط



وكل هذه  
الملفات  
مستعانة على  
أفلام صديقة جداً  
أيكوردينيان يكاد حكامها  
يسهولة إذا  
ما استند عينا للعمل  
خارج مدنية  
باصع أيها  
الوطواط لا إلى  
هذا الصودر

هذه خرفة مسـ  
الجيئة التي تختص  
بها ...

وتدرك مرة  
شجاست  
صور مختبر  
مدهش  
جداً ...

ذارتبا الرماله يصورون المشاهد التي كانت مريبة  
على "الوطواط" فيما بعد ...



ها أرا في كيف الوطواط مع الوطواط  
و"زكور" وسط جوائزهما  
وتدكا رات أعظم  
أعمالهما!

شاغبياتي  
استعمله  
جواد مرم





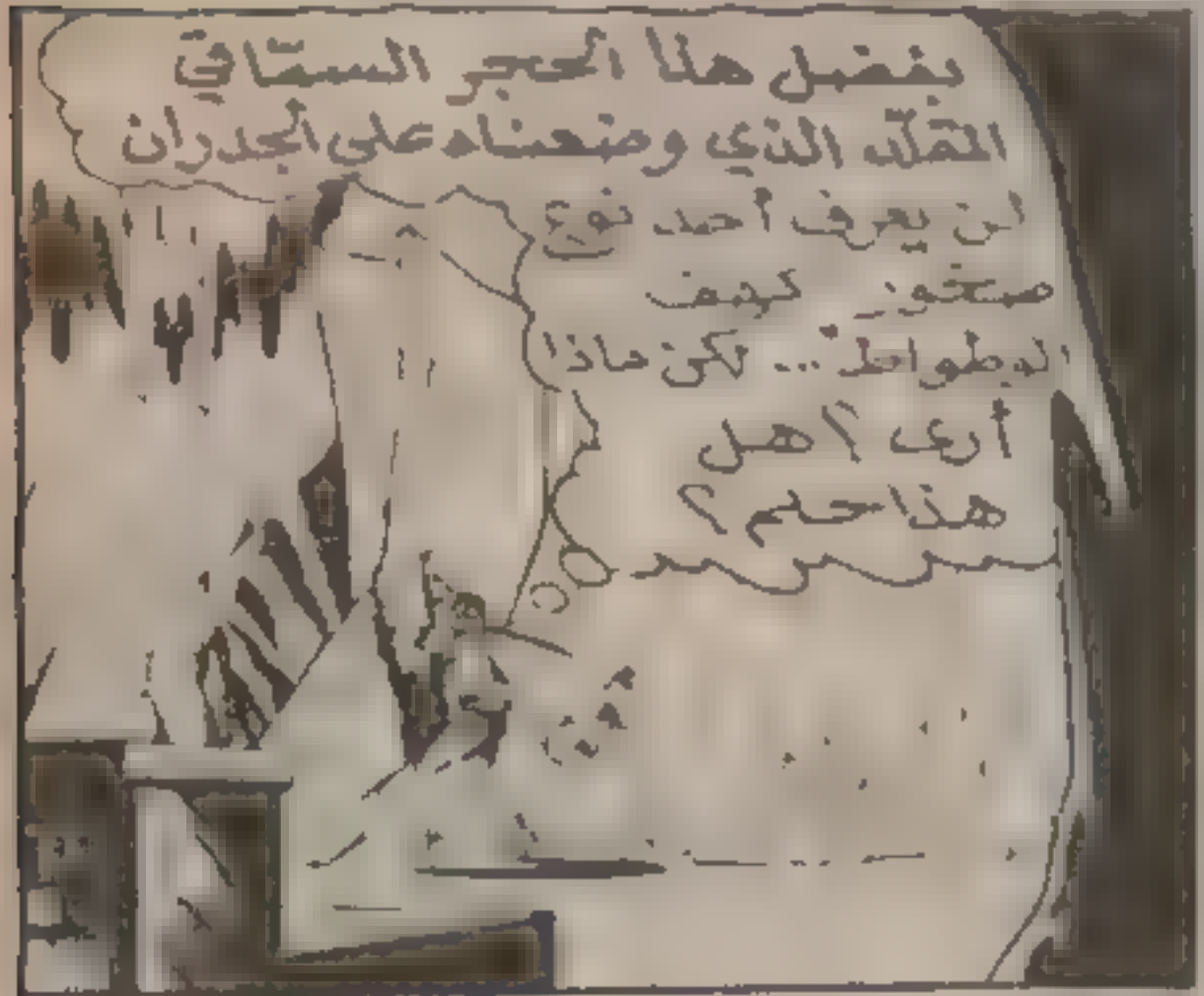
صبور هذا المشهد  
يا نيكيتا! الوطواط  
وإن كورنيسا  
العمل!!  
إنه يهاجم أي  
شخص يسر  
بالرادار...  
سأجرب أن  
أقول رادار عندك  
يا نيكورنيسا فاندورجول  
أنت!!



إحدى  
يا نيكورنيسا  
ذراعية  
أحد يدتي

أنتظر  
في المشهد  
قدي... خلق  
سبيلك أنه  
التصوير  
به فأخذ  
يتحرك!

حين رآه الوطواط روع...  
حاضرا خفيا...

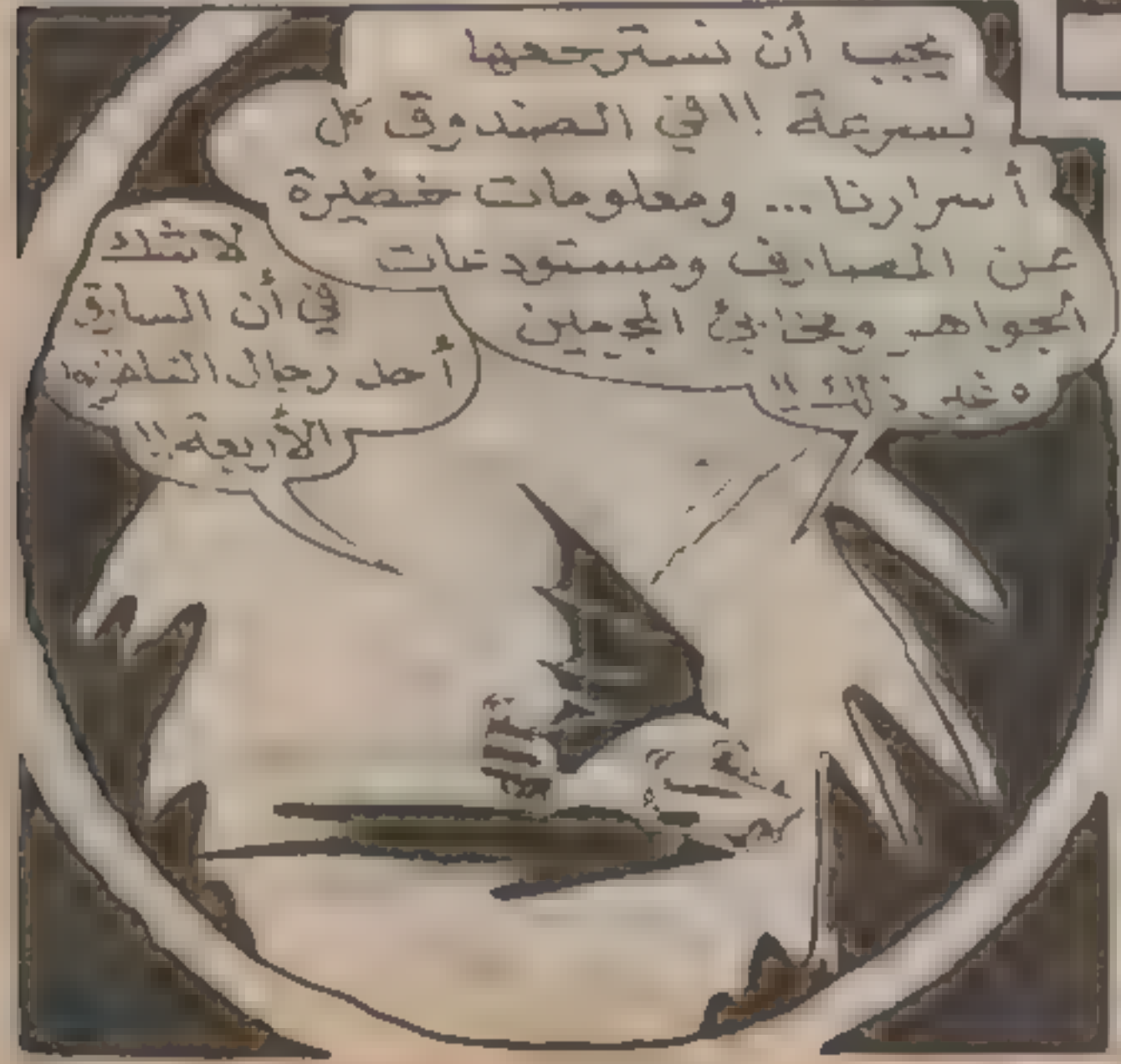


بفضل هذا الحجر السماقي  
المقلد الذي وضعناه على أجدران  
التي يعرف أحد نوع  
صخور كهف  
الوطواط... لكن ماذا  
أرى أهل  
هذا حلم؟



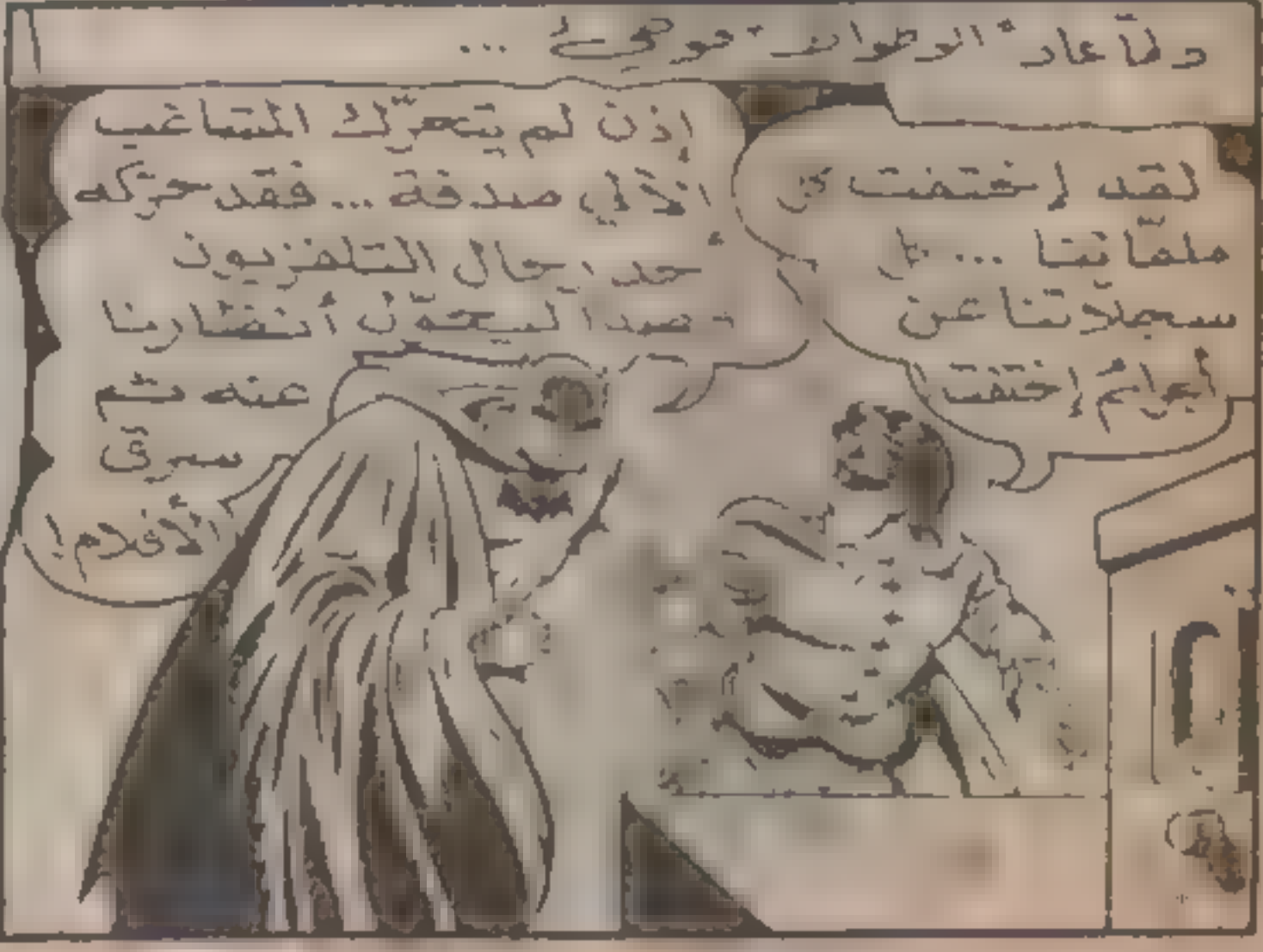
آسف لأنني  
جئت لشخص...  
المشهد سيكون  
هذه الأجزاء  
لم يمس  
أحد من  
قدي...  
لقد كنت  
مقابلته

هذا هو  
أوقفه  
وقد الوقت  
المناسب



يجب أن نسترجعها  
بسرعة!! في الصندوق كل  
أسرارنا... ومعلومات خطيرة  
عن المصارف ومستودعات  
الجواهر وخزائن الجيوش  
هذه تلك!!

لا شك  
في أن السارق  
أحد رجال المافيا  
الأربعة!!



ولما عاد الوطواط فوجئ...  
إذن لم يتحرك المتأهب  
الذي صدقة... فقد حركه  
أحد رجال التلفزيون  
صد السجدة أنظارنا  
عنه ثم  
سرق  
الأفلام!

لقد اختفت  
ملفاتنا... كل  
سجلاتنا عن  
أجرام اختفت



فارتجأ بسرعة في ستوديو التلفزيون ليهرسب...

ما الذي جرى أيها الوضوطة؟  
كننا على وشك العودة في فيلمنا القديم... لقد... يرق أحد رباتنا...  
باسمياً... نسخة عن ملقات أنجرام... يجب أن نسترجعها... لنفحص الآلات...  
كانت... زمنية!!



وبعد بحث مدحرج...

لم أجد لها شيئاً... هذا...  
طبعاً لم يبق أحد...  
ما... كنت أبحث في...  
كان يصقور وموري "وقف"  
كل الوقت حاملاً آلة...  
تكمير... صوت!!  
وما...  
يفعله الرجل...  
الآخ فاري؟



مررت فصفه غريبة بعد قليل في منزله فافخه...

هجم ع...  
أشخاص قبي...  
موعد الاذ غد...  
ت أن وجوههم...  
تكنهم تآكلهم...  
صربونا...  
به يقول الحقيقة... فأثار...  
لكامة على جلده تدل على...  
تدرب من أكثر من...  
ساعتين!!



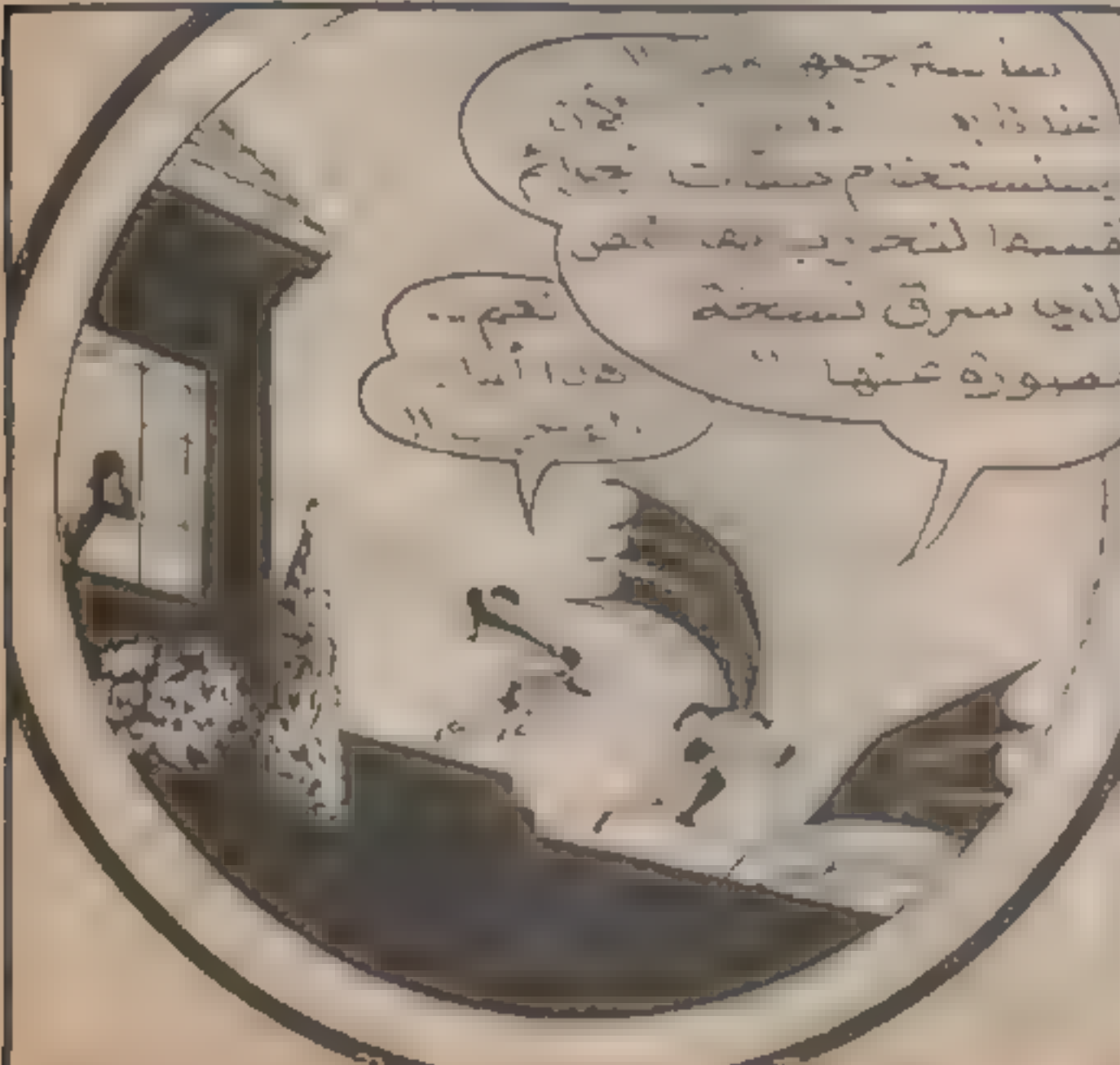
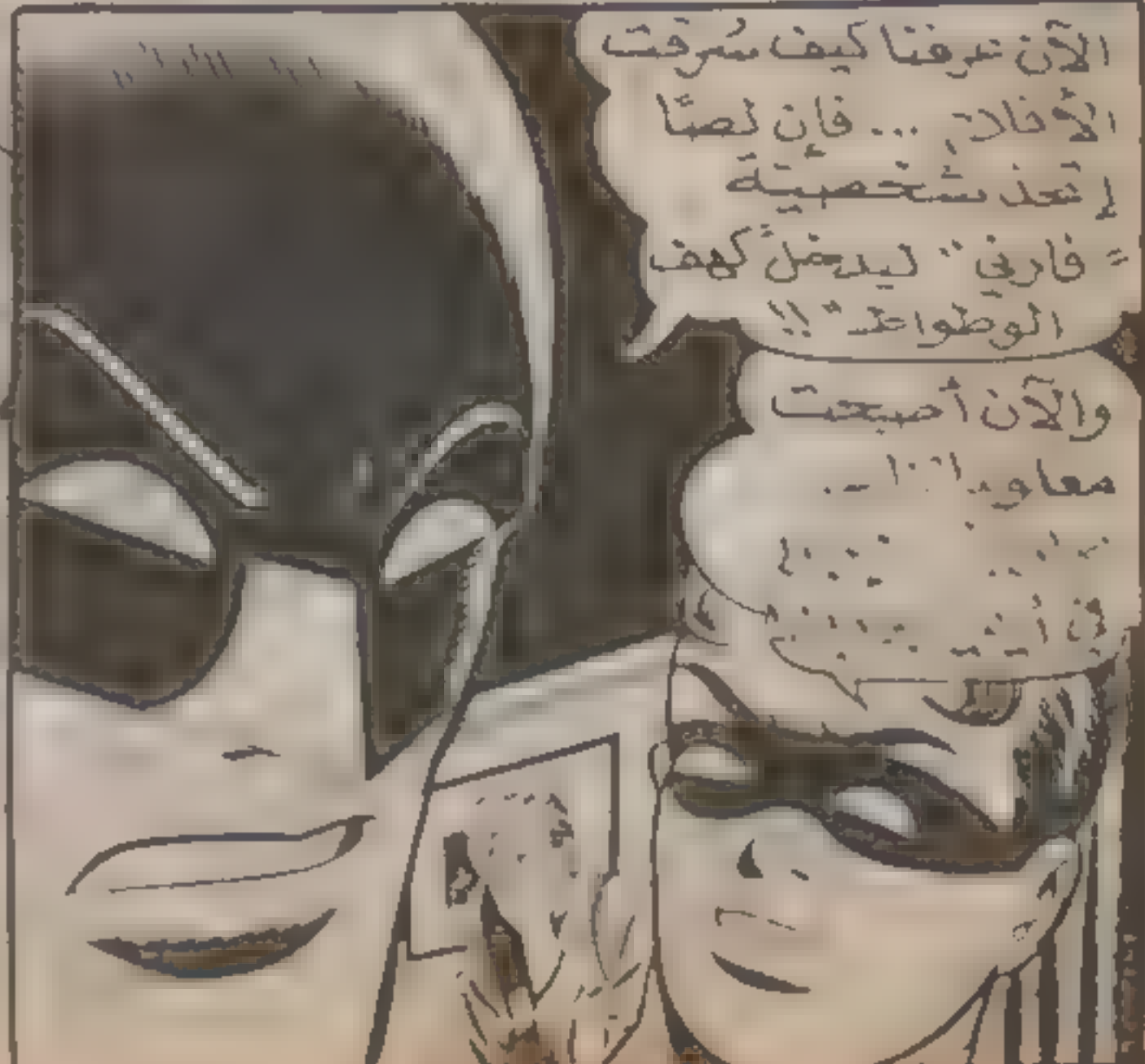
سنفحص أمانته...  
فرب كان يحرك...  
الأسلاك الكهربائية...  
وربما علق أحدها...  
بالمشاعب الآلي قصداً...  
لنأخذنا عنه!!

رجع "فاري" إلى بيته...  
رأساً بعد عودتنا لأذه شعر...  
بصداع شديد! لكنه رجل...  
أمين... لا شك أنه...  
بريء!!



الآن عرفنا كيف سُرقت...  
الأفلام... فإن لصاً...  
لأخذ شخصية...  
"فاري" ليدخل كهف...  
الوظوطة!!

والآن أصبحت...  
معاوناً...  
في أشرطة...  
في أشرطة...





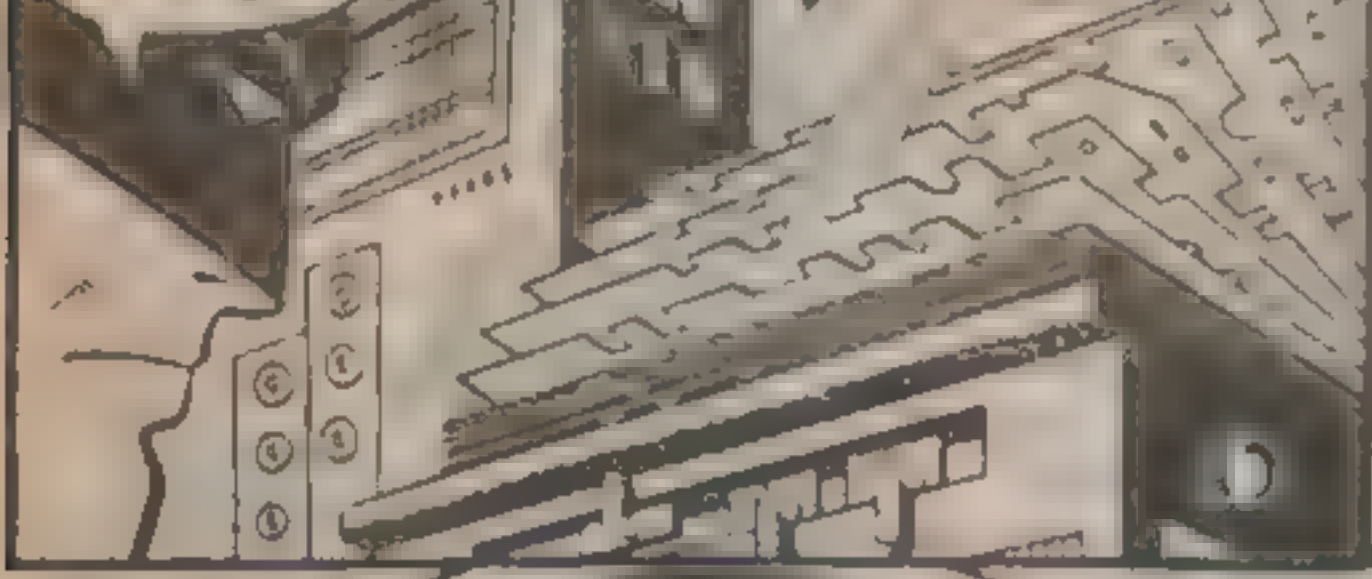
لاستعانة "الوطواط" في حالة بملفات الجرائم ...

حاول اللص أن يترك علامات  
أصبح ... لكن بما أنه أخذ مكان  
"فاري" فإنه تعرف طوله ووزنه  
ولون عينيه . وسنفحص بهذه  
الآلة البطاقات التي تنطق  
على أصحابها هذه الأوصاف



فأخذت الأدلة بعد ...

الأوصاف  
تنطبق على ...  
٣٠ مجرماً !!  
لا شيء في أنه ماهر في  
تطبيقه بالمساحيق وله إلمام  
بآلاته فإنه فاستطاع أن  
يجل محل "فاري" ... حرك  
الآلة لتجد الشخص الذي  
تنطبق عليه هذه  
الأوصاف !!



وظد يعمرون إلى أنه حتماً محتجأ ...

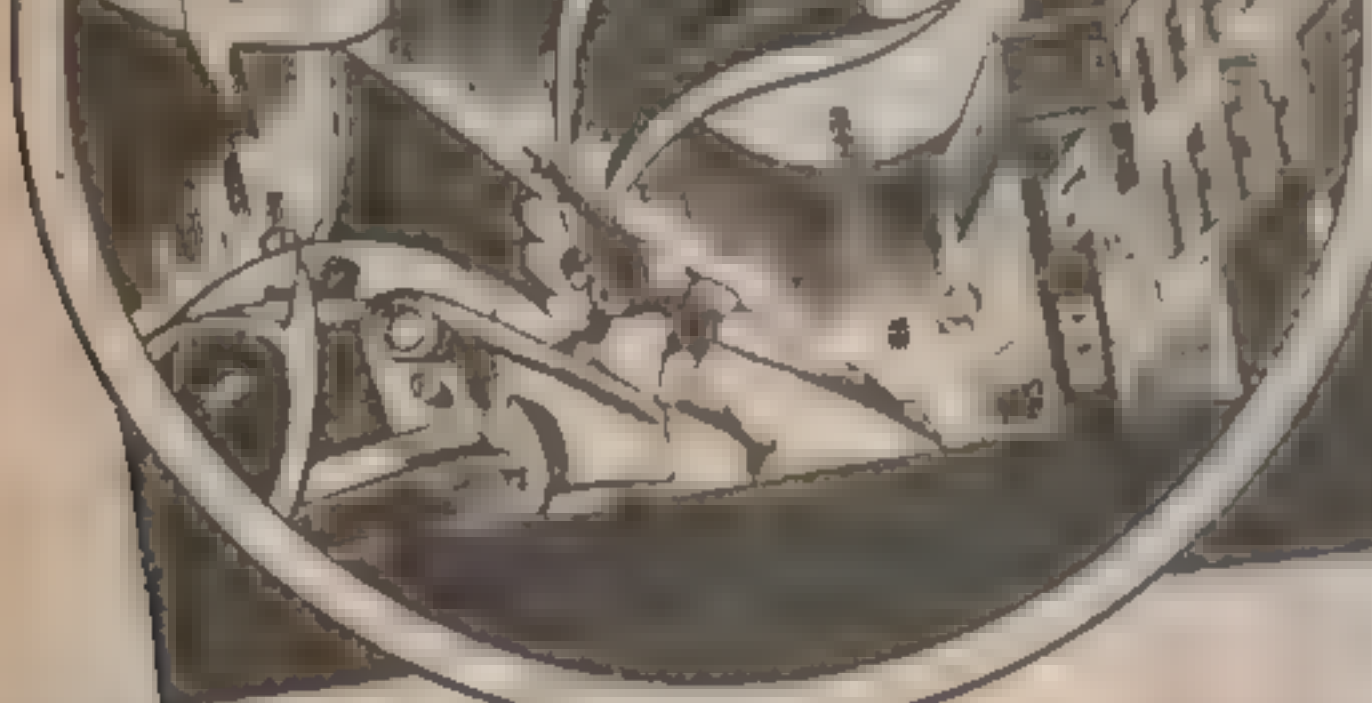
ثلاثة مجرمين  
كان أحدهم  
سجيناً، والآخر  
قد مات !!  
لا شك في أن "جيميل"  
سجين هو المجرم !!  
هذا عنوانه وأسماء  
شهرته ... يجب  
أن نذهب إليه  
حالت !!



ثم ...

أذهب إلى الضابط  
ميا فلف وأخبره أن أسير  
ملفاتنا في ... مجرمين  
وأنا سأترجعه  
إلى مقر  
"جيميل" !!

سأخبرك  
بواسطة راديو  
أخبرهم !!



وأشار ذلك عينه واجه "الوطواط" التهم ...

أراك لم  
تهرب  
يا "جيميل" !!  
أهرب؟ ولم  
أهرب؟ لم أركب أية  
جريمة !!

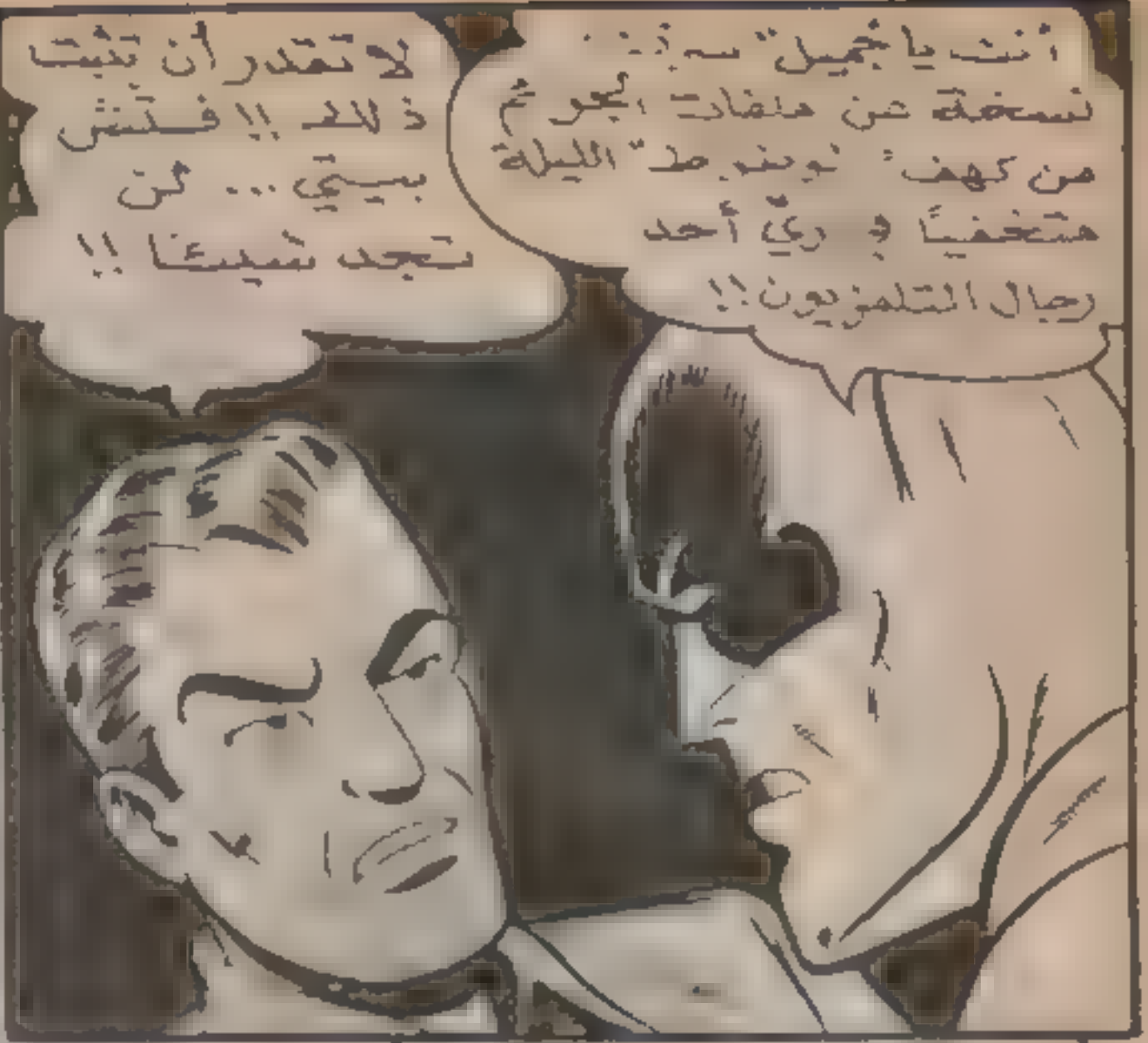


ولما علم الضابط ...

يا إلهي !! جميع شوارع  
مدينة "ميجر" كشفت  
الخافي السرية ومداخل  
الاماكن المحرومة ... وأساليب  
رجال الشرطة ... كل هذا قد  
تستخدم لمحاكمة الآن !!  
نعم هذا أهل  
الضابط ... لذلك  
لننا نعمل جيداً  
وسرعة  
لاستعادتها !!

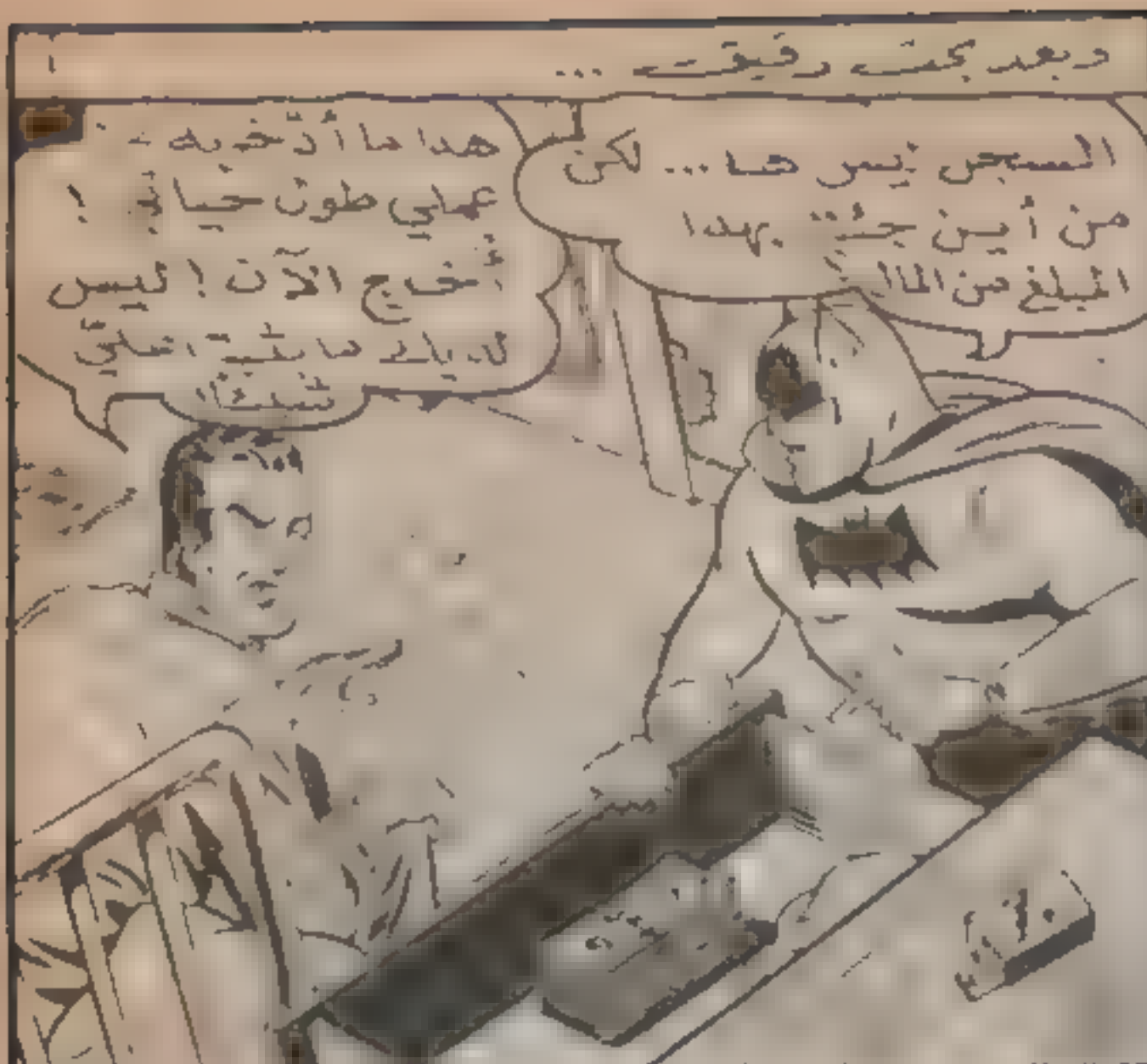






لا تقدر أن تثبت  
ذلك!! فلنش  
بيتي... كن  
تجد شيئاً!!

أنت يا جميل...  
نسخة من ملفات الجورج  
من كهف... لو سرقت الليلة  
متخفياً في ربي أحد  
رجال التلمزيون!!



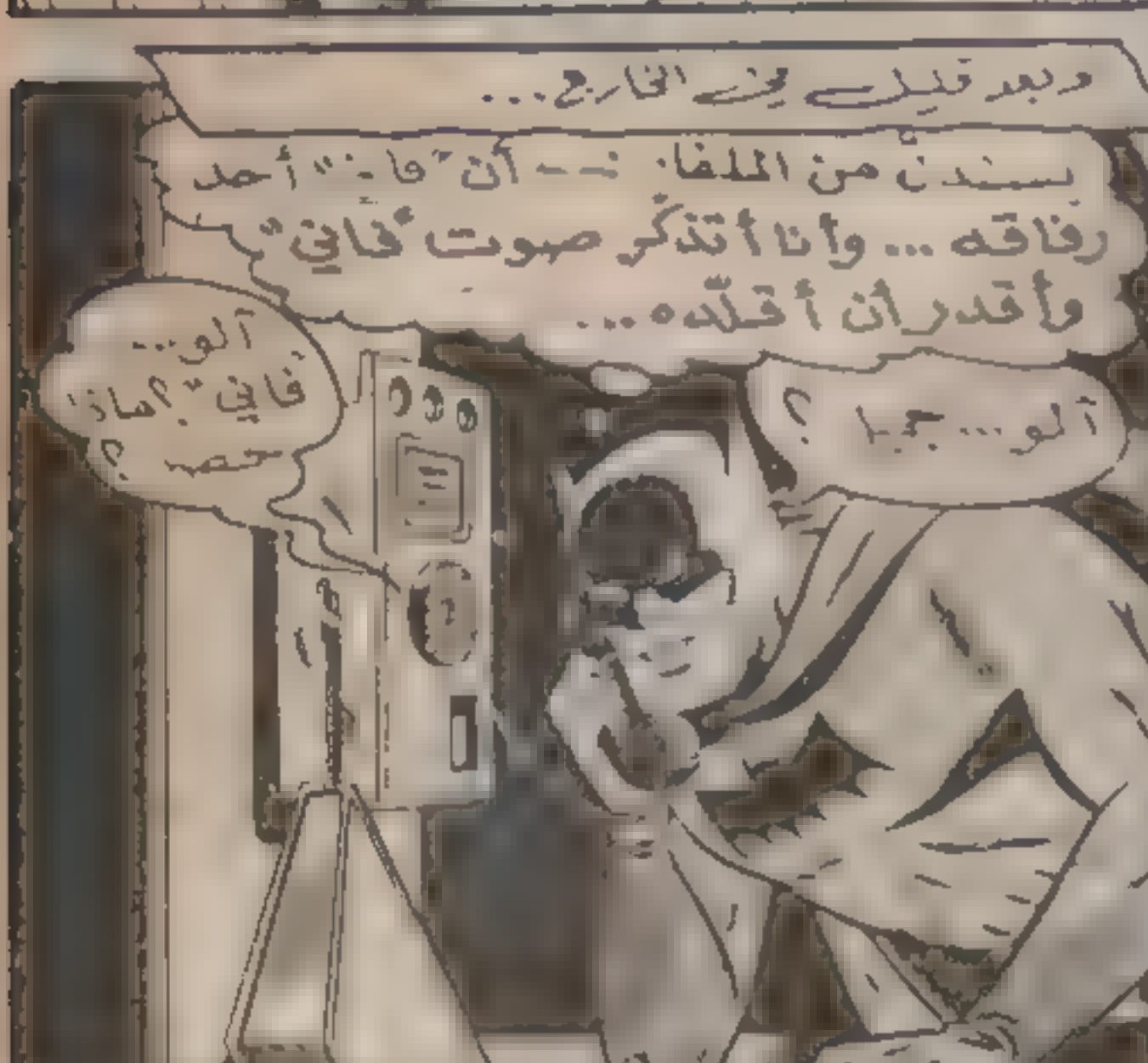
وبعد بحثه رقيقة...  
السبح ليس هذا... لكن  
من أين جئت بهذا  
المبلغ من المال؟

هذا ما أؤخيه...  
عماي طوون حياقي!  
أخرج الآن! ليس  
لديك ما تشي... عني  
شيئاً!



الحق معه!! تكفي متأكد  
من أن هذا المبلغ هو ما أخذه  
ليسرق السجل إنه من سنوات  
يعاون رؤساء عصابات كبيرة...  
من منهم يا ترى كلمه بهذا  
العمل؟ سأجرب أن  
أجعله يبيع باسمه

أنا أتذكر صوت فاني  
وأقدر أن أقلده...  
ألو... جوما؟  
ألو... فاني؟ ماذا  
حصل؟



وبعد قليل من الخارج...  
أنا أتذكر صوت فاني  
وأقدر أن أقلده...  
ألو... جوما؟  
ألو... فاني؟ ماذا  
حصل؟



يقال أن أولاد ملفات الجرائم  
سرق الليلة من كهف  
الوسطاء! يا إي!!  
سيرج السارق الملايين!

ملايين؟  
طبعاً... أظنها  
تساوي ذلك!!

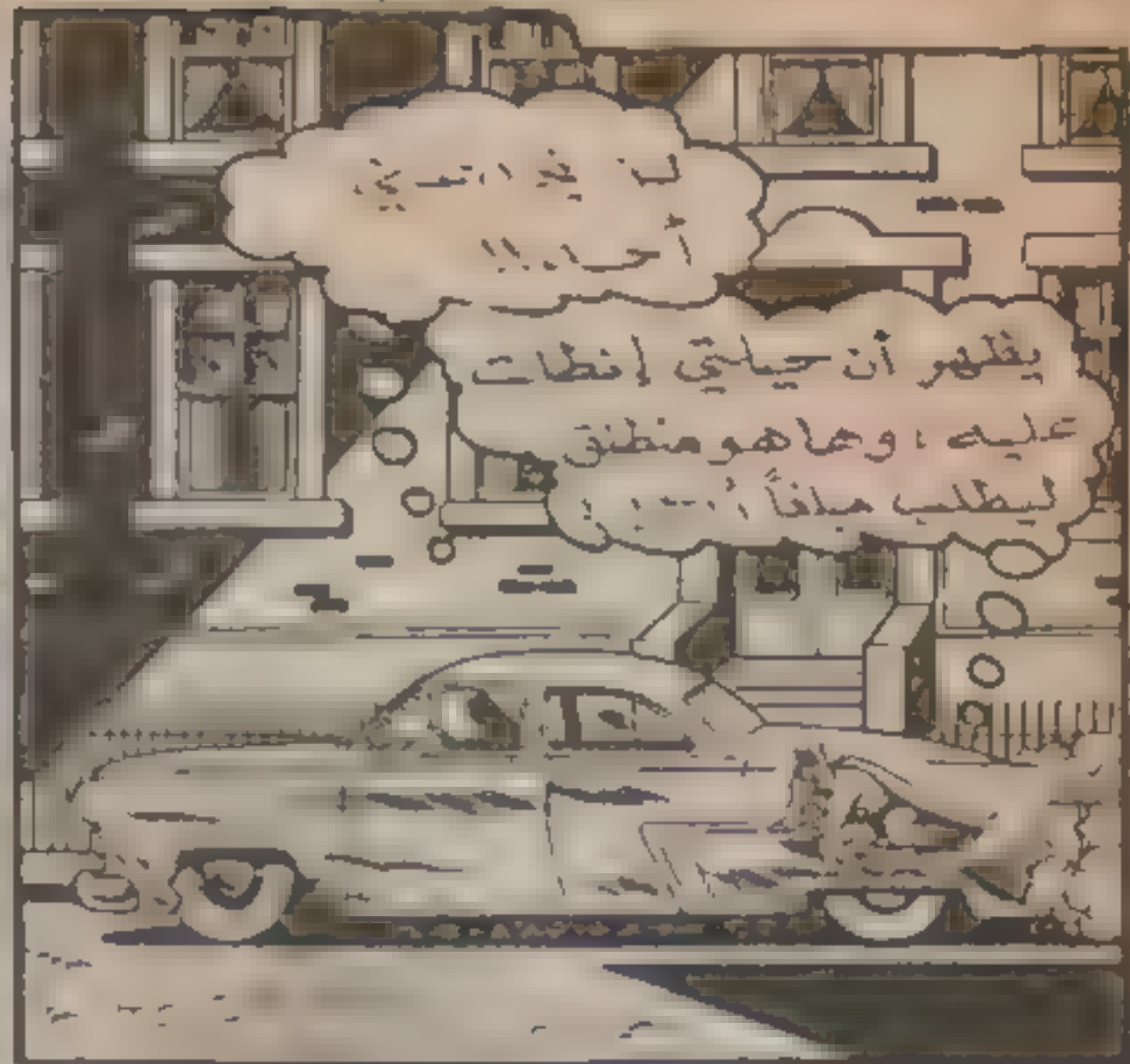


إذا كان الجميع ينصون... هذه  
الأفلام تساوي ملايين فقد كنت غيباً  
حين قلت هذا المبلغ الحقير... لقد خدعت  
... لأنني... سيدة

أنا أتذكر صوت فاني  
وأقدر أن أقلده...  
ألو... جوما؟  
ألو... فاني؟ ماذا  
حصل؟



أمره اللص أن يمسك به ..



لنا يد انتيني  
أحمد!!

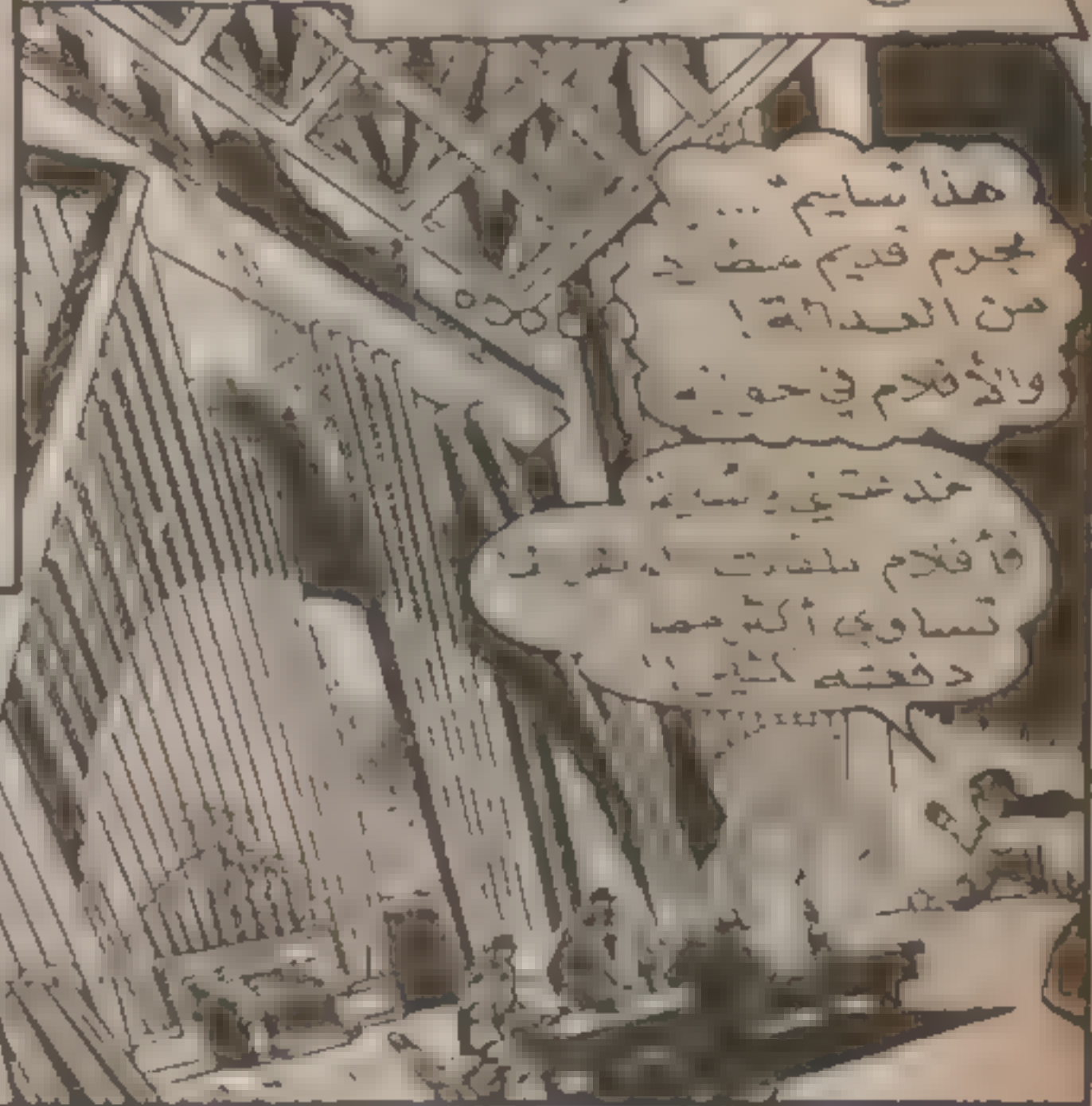
يظهر أن حياتي انطأت  
عليه، وها هو منطلق  
ليطلب مبالغاً...

في هذه المراسم الصناعية في مدينة "جربة" ...



إذن الرجل الذي  
استخدمه في... قاضي  
موجود في هذا المصنع  
المفاتيح! وتديرون محاطاً  
بجرائس... تكن هذه الشجرة  
قريبة من نافذة  
عالمية!!

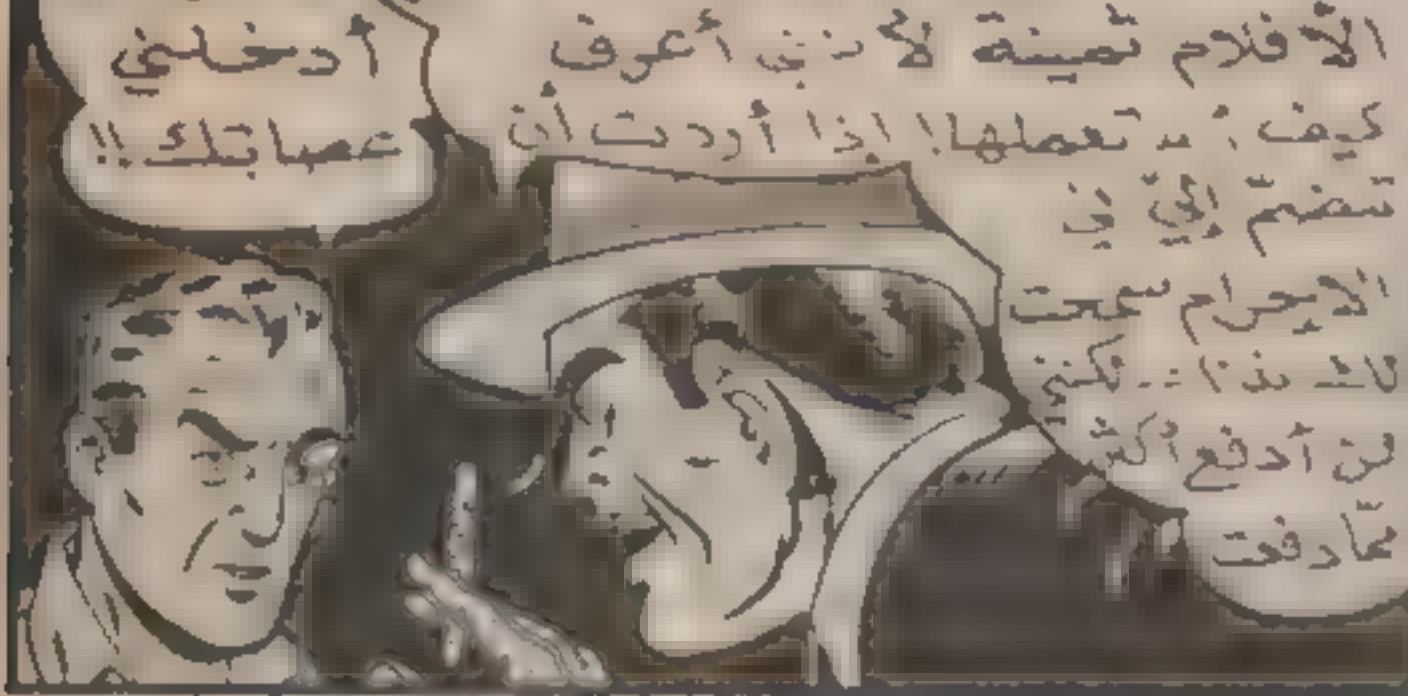
فتسلسل "الوطواط" في غرفة مضاءة ..



هذا تسليم...  
لمجد قديم عظيم  
من العدالة!  
والأفلام في حوزة

خدتني وشاية  
فأفلام ملصقات  
تساوي أكثر مصا  
دفعته كثير!!

لا تغضب علي يا جميل... أنا أعتبر  
الأفلام ثمينة لا ينبغي أن أعرف  
كيف... تعملها! إذا أردت أن  
تتضم إلي في  
الاحرام سمحت  
لأنك... لكنني  
لن أدفع أكثر  
تأديت



طيب لا  
أدخلي  
عصابتك!!

فلرغباً "الوطواط" برود فغان  
أنا بيب أرقون...



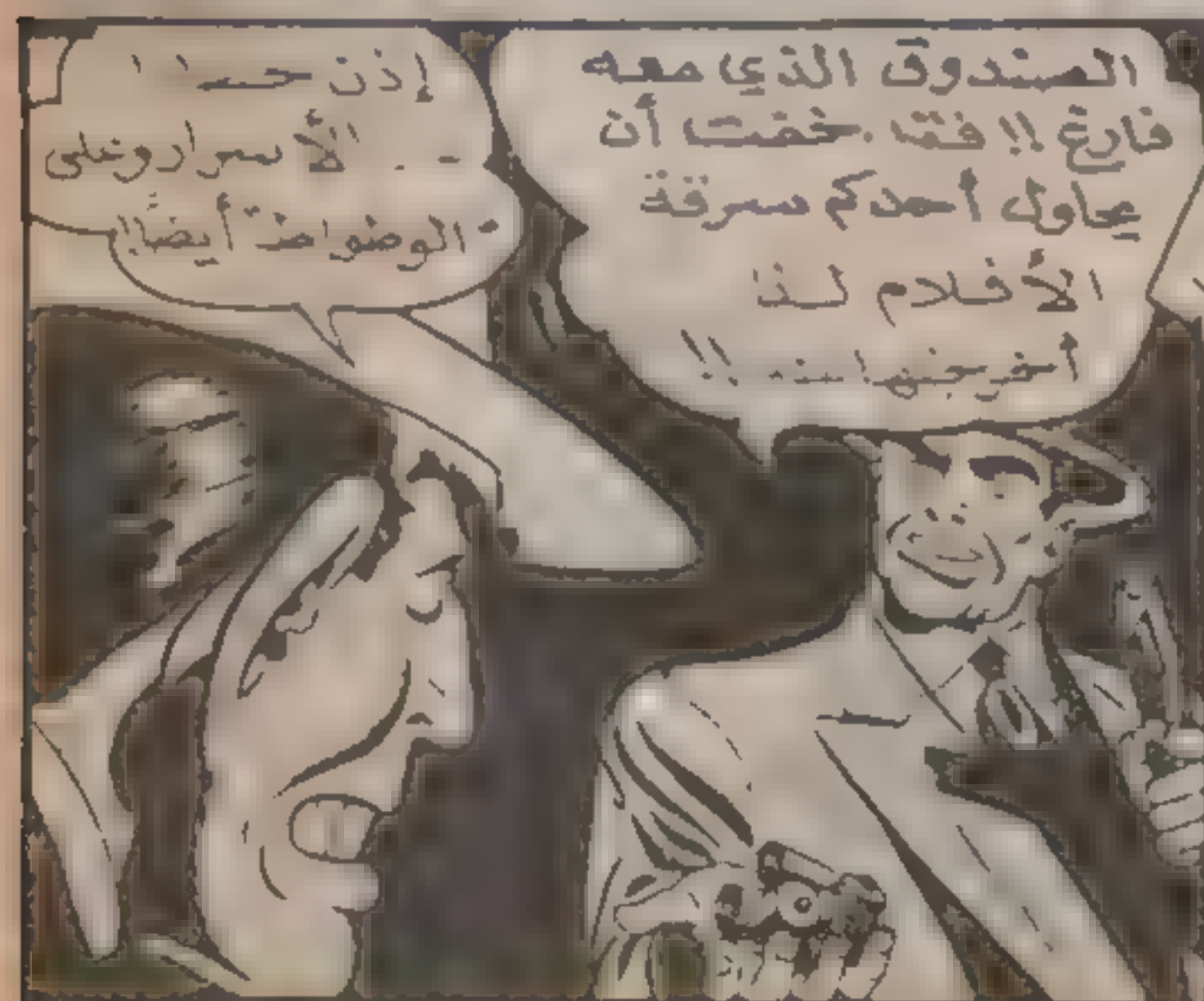
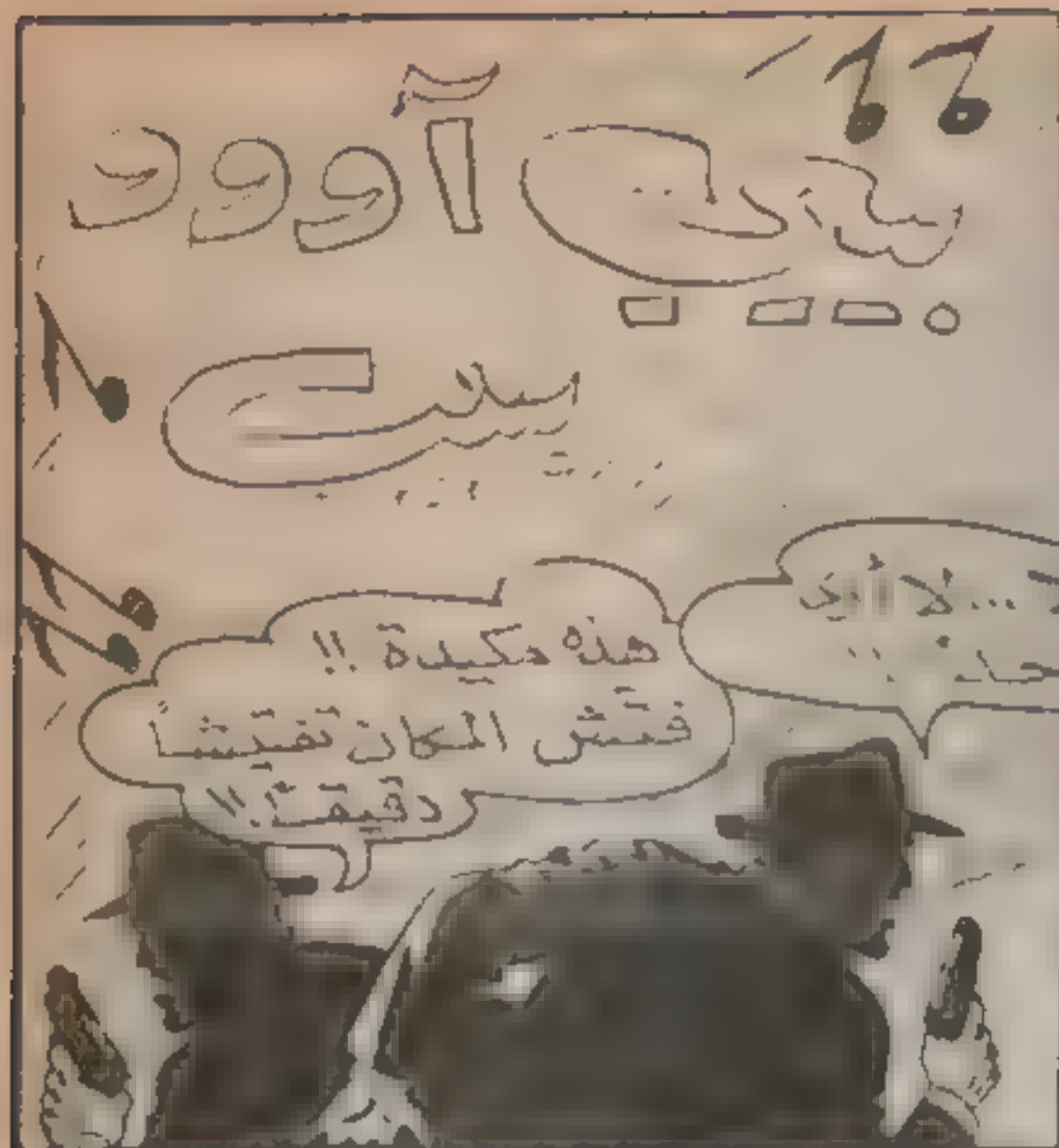
إذا حركت  
مفاتيحه من  
الأسفل لعنته  
من غاي  
أن يراي  
أحمد!!



هذا... كنت أخافه!!  
يجب أن أحصل على  
الأفلام في حال!!

عظيم! استغفروني سي  
"الوطواط" وارجع الشربة  
يفضل هذه الأسرار  
وسيصبح كل  
مناشياً جداً!!





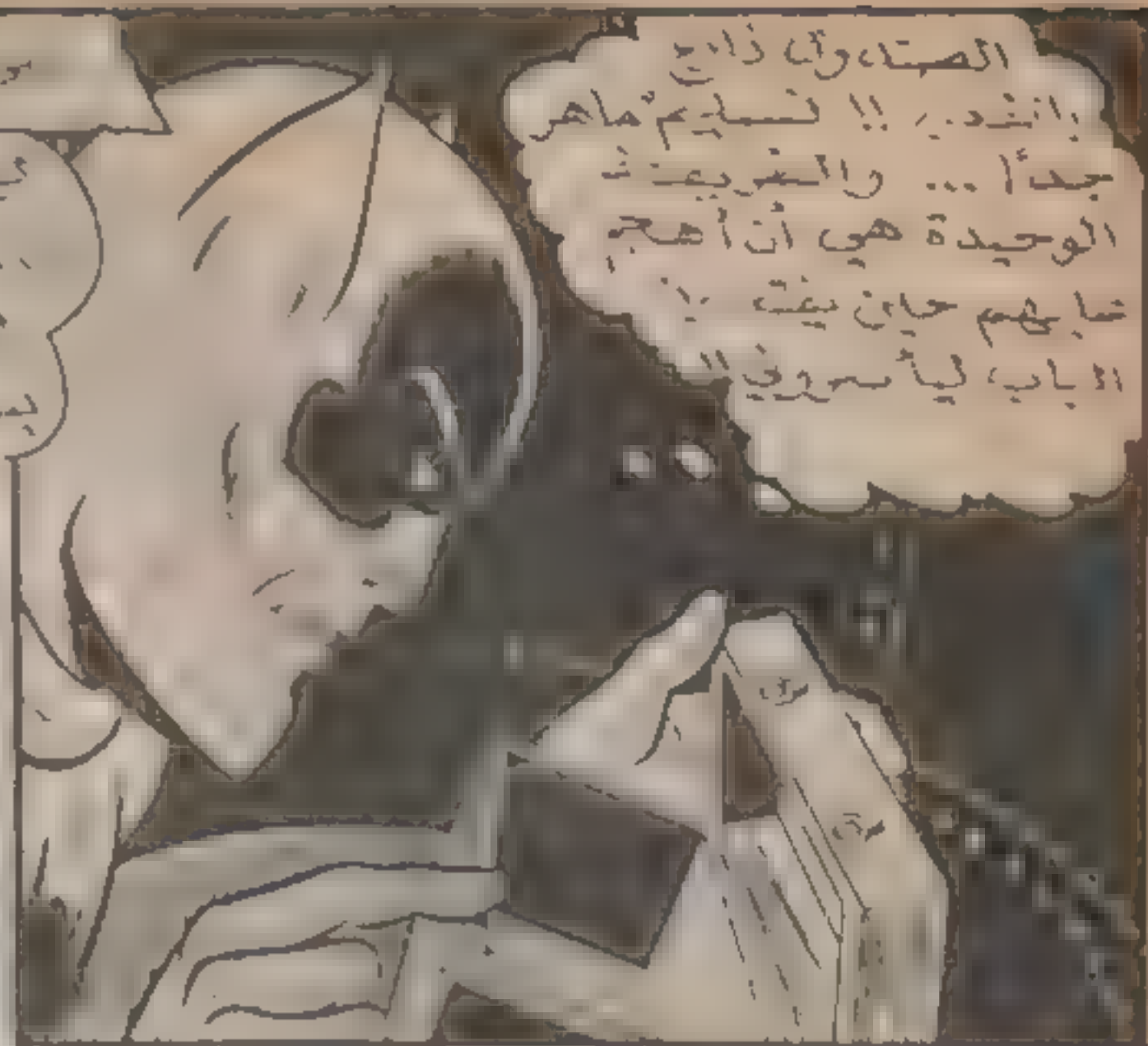


... في هذا الباب ...

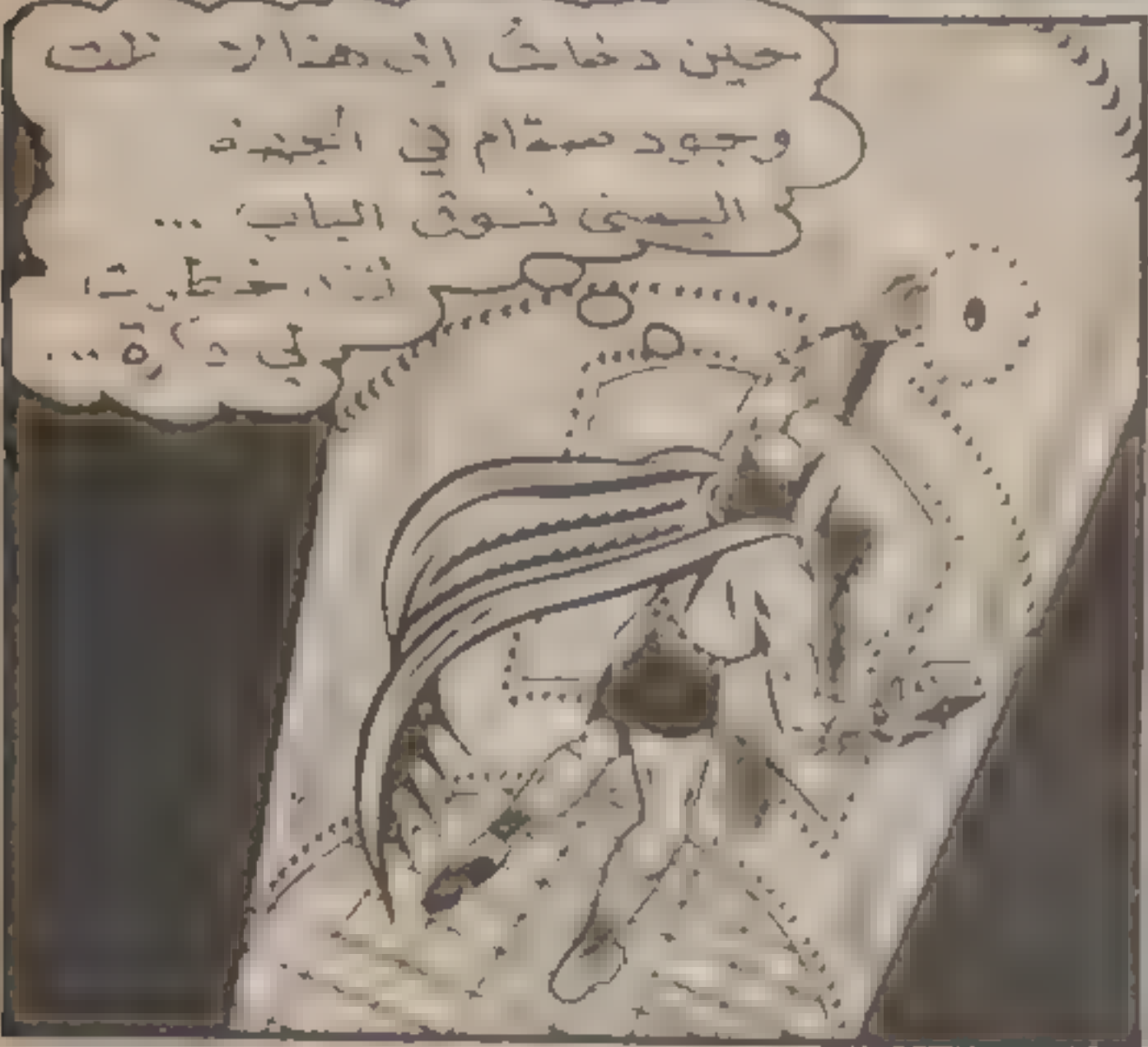
الصباح والليل  
بالندى !! نسليم ماهر  
جدا ... والفريق  
الوحيدة هي أن أخرج  
عاجلهم حين يفت  
الباب ليأمرني

يتم خذ ... لنتركه  
! اخل ! انه ... أن يخرج  
... ...  
بسمعه

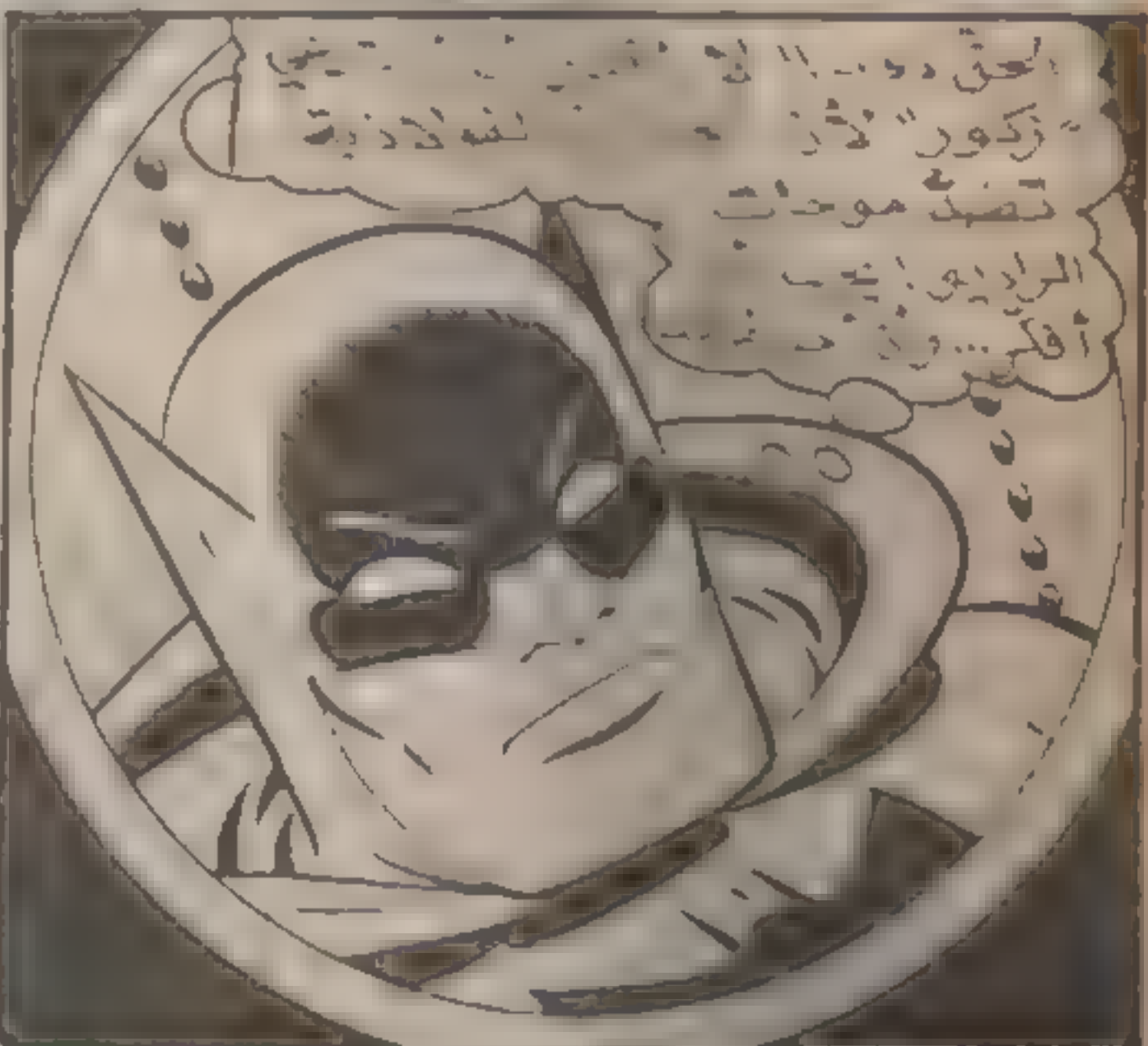
لغز عظيم ...  
سيتساءل الناس  
كأهم عما حل  
بالوظوطة !!



حين دخلت إلى هذا المكان  
وجود مقام في الجنة  
السمي فوق الباب ...  
... خطرت  
في دارة ...



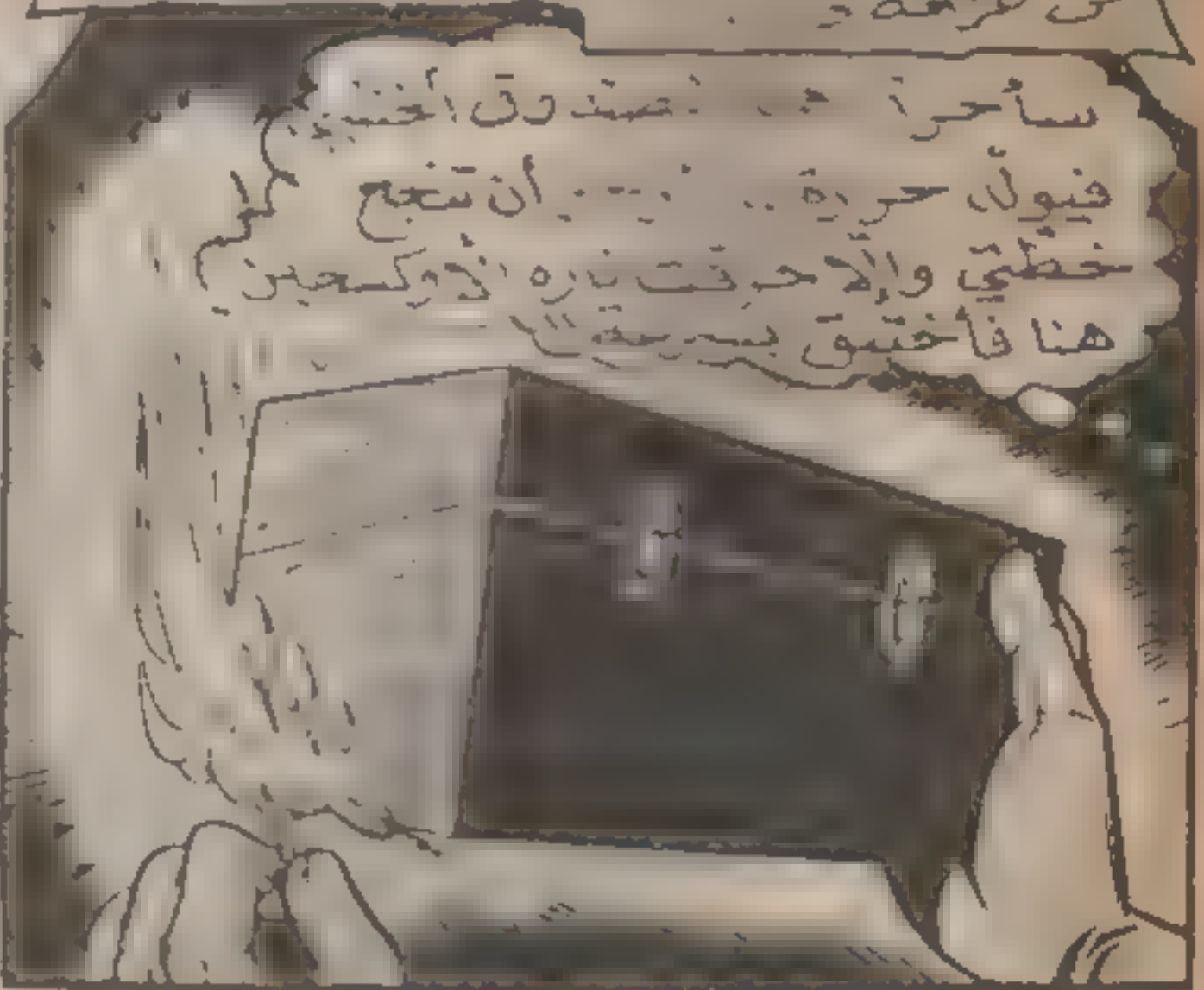
الحق دونه ... لا ...  
"زكور" لا ...  
تضد موحدة  
الراية ...  
أفكر ...



تأخذ بعد الحظ ...

فأخبرته ... والكبريت  
من منزله ...

سأحرق ... صندوق أخنوخ  
فيولد حرة ... أن تنجح  
خطتي وإلا حرقته ناره ...  
هنا فأخبرني بسرعة ...





ثم أخبرت حدة أظفريه وزملائي

دائماً كنت أن أعتقد  
بأن الحداثة بمقتضى  
لنبدأ من الحداثة...

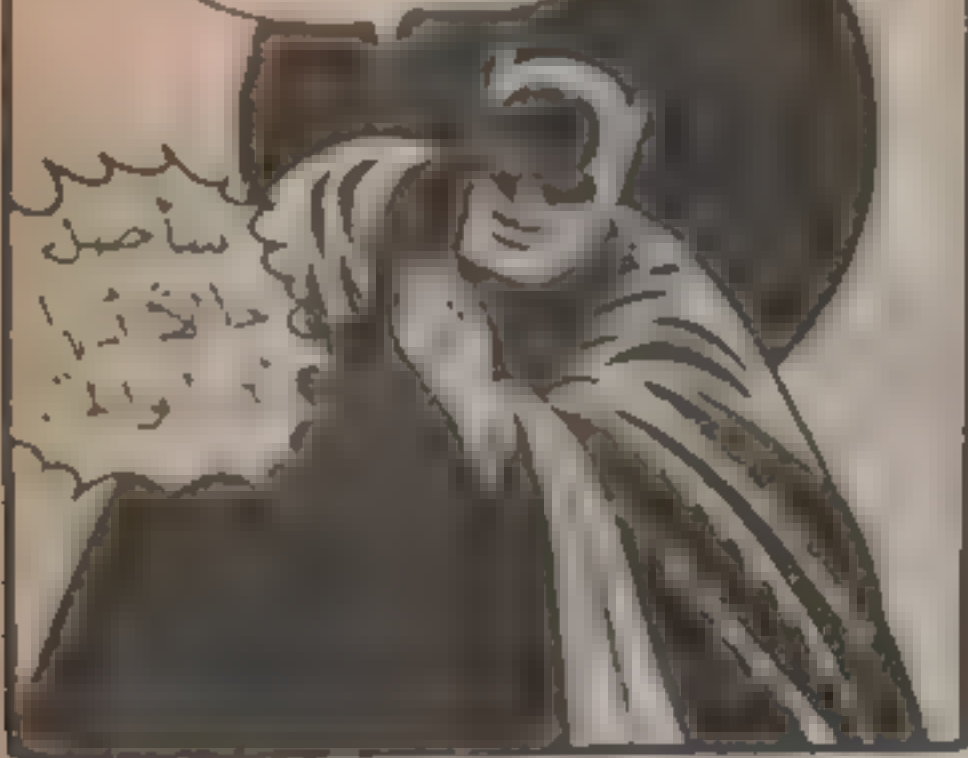


أقد  
بجهد



ولما خرجت من كورنيش البحر...

في بيتي في  
في مصنع  
شوسيه...



أقد دعوته...

لماذا لم  
ننصّب  
قديماً  
أولاً...

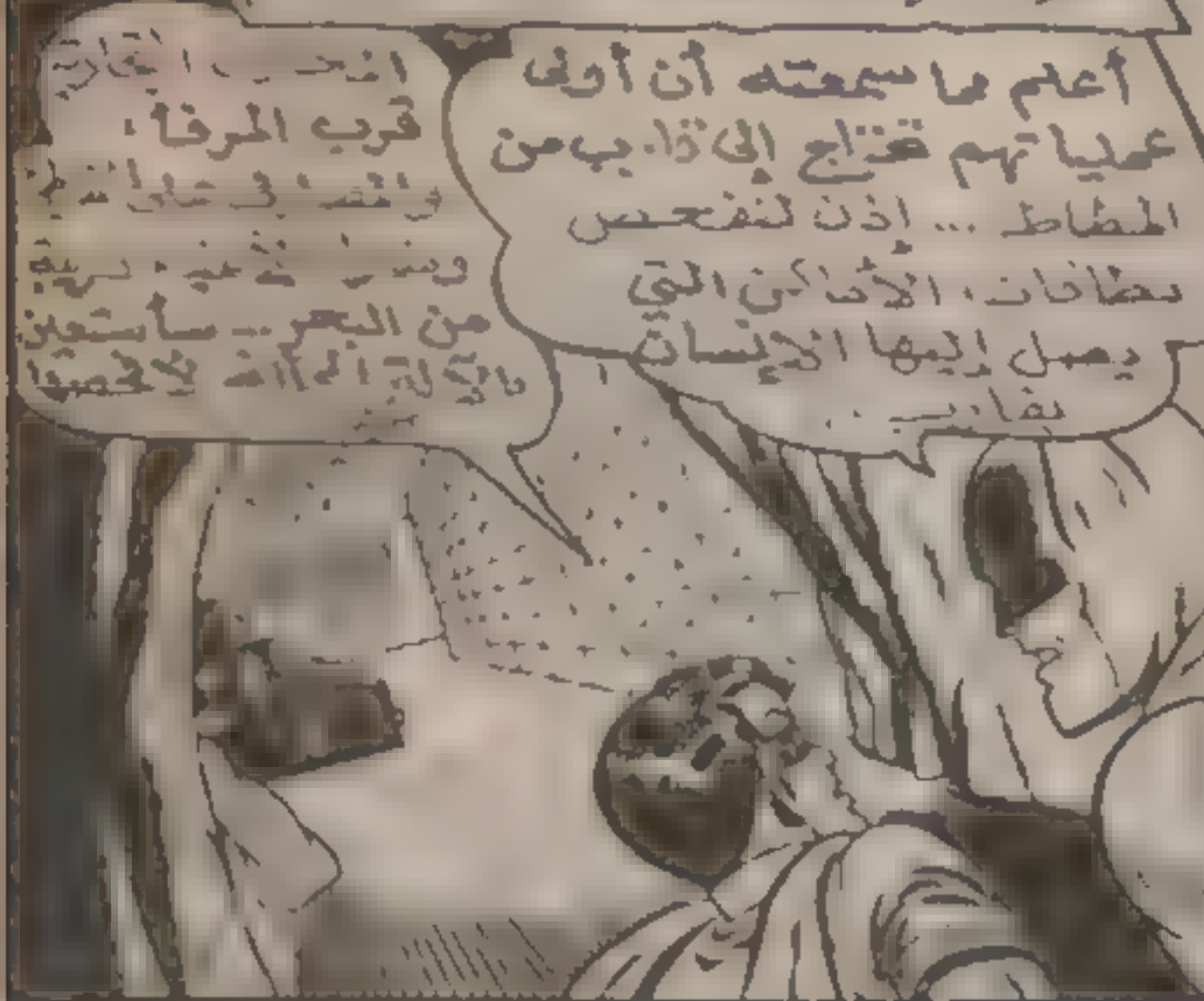
سأترج...  
أبعد... أما  
الآن نسائم  
وبر... ليستعرون  
أولاً ما ذاقتم  
بعده سرات...  
يجب أن تعرف أين  
سبيد أون!!



دعني كرف الوسا...

أعلم ما سمعته أن أولي  
علياً هم قحتاج إلى قاب من  
المطاط... إذن لنفحص  
بظافات، الأثبات التي  
يصل إليها الإنسان  
بقاب...

المحارب القارة  
قرب المرفأ،  
والقارب على أن...  
وسر... في...  
من البحر... سأستعين  
بأداة... لا تحصى...



هذه الأماكن كثيرة  
جداً أيها الوساوط  
ووقتاً قصيراً!!

عدد كبير من مخلق في  
الوقت الحاضر... فلن نضف  
وقتاً بفحص بظافات!!





القارب انما هو مفتاح  
السر !! انه القارب الوحيد  
الذي يمكن ان يُنقذ  
حيث يداخل من باب ضيق

A stylized illustration of Batman and Robin in a circular frame, looking at a map. Batman is on the left, wearing his iconic suit and mask, with his hand on the map. Robin is on the right, also in his suit and mask, looking on. The background shows a cityscape with buildings. The entire scene is enclosed in a circular border.

قد رينا ان بسا عالى هذا

و يستطو

أنا نفسي إلى  
الضوء... همها.  
يتجهون إلى بناية  
شركة المجوهرات

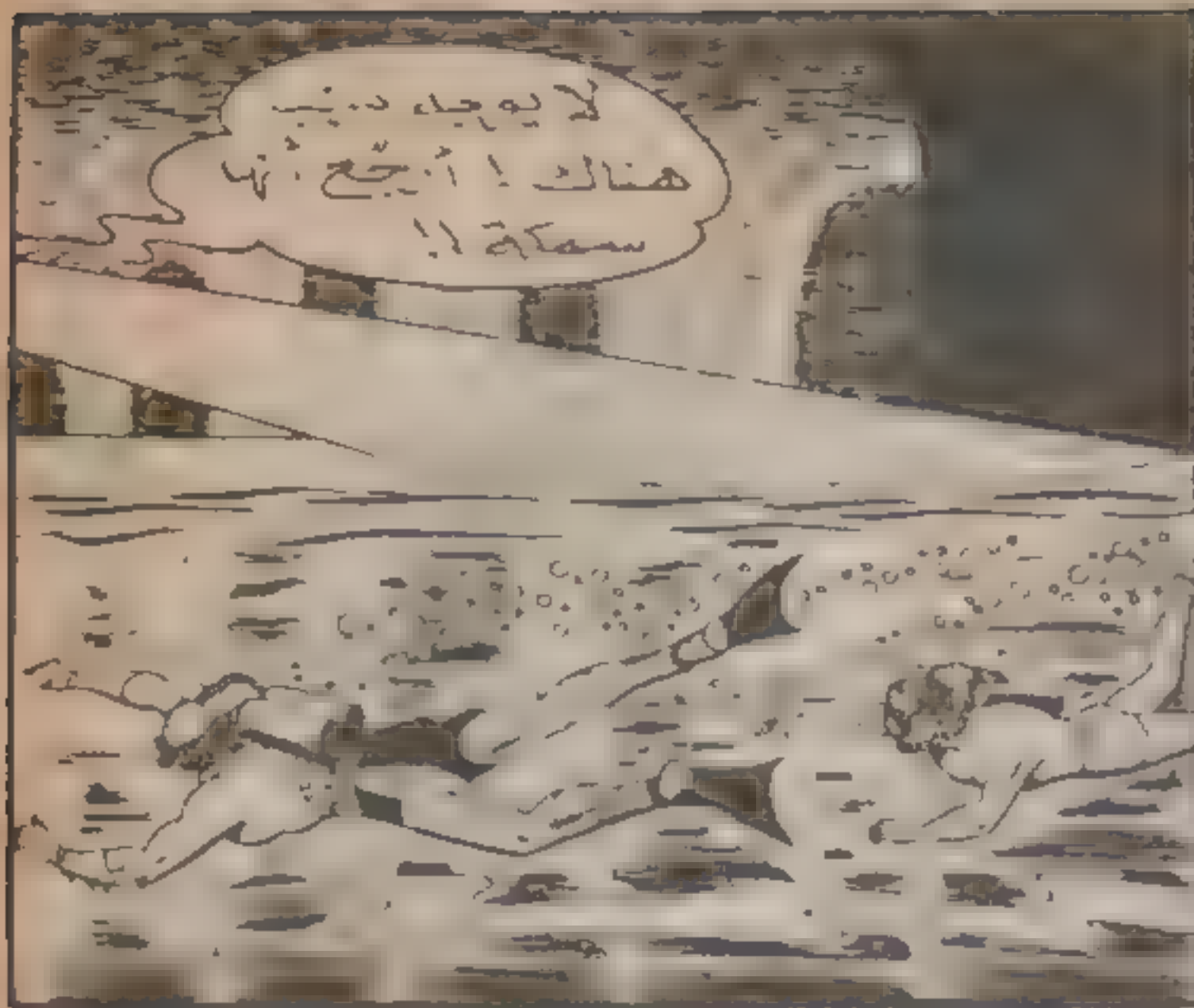
أليس  
بانيه لدرهم

وحيثما مرتبت  
الاصوات ...

الوطناء عرف  
به !! هذا أول سر  
من أسرارنا نستعمله  
نصلحنا ...

هذا مكان غريب !!  
من يعلم بأنه موجود  
تحت المذبة !!

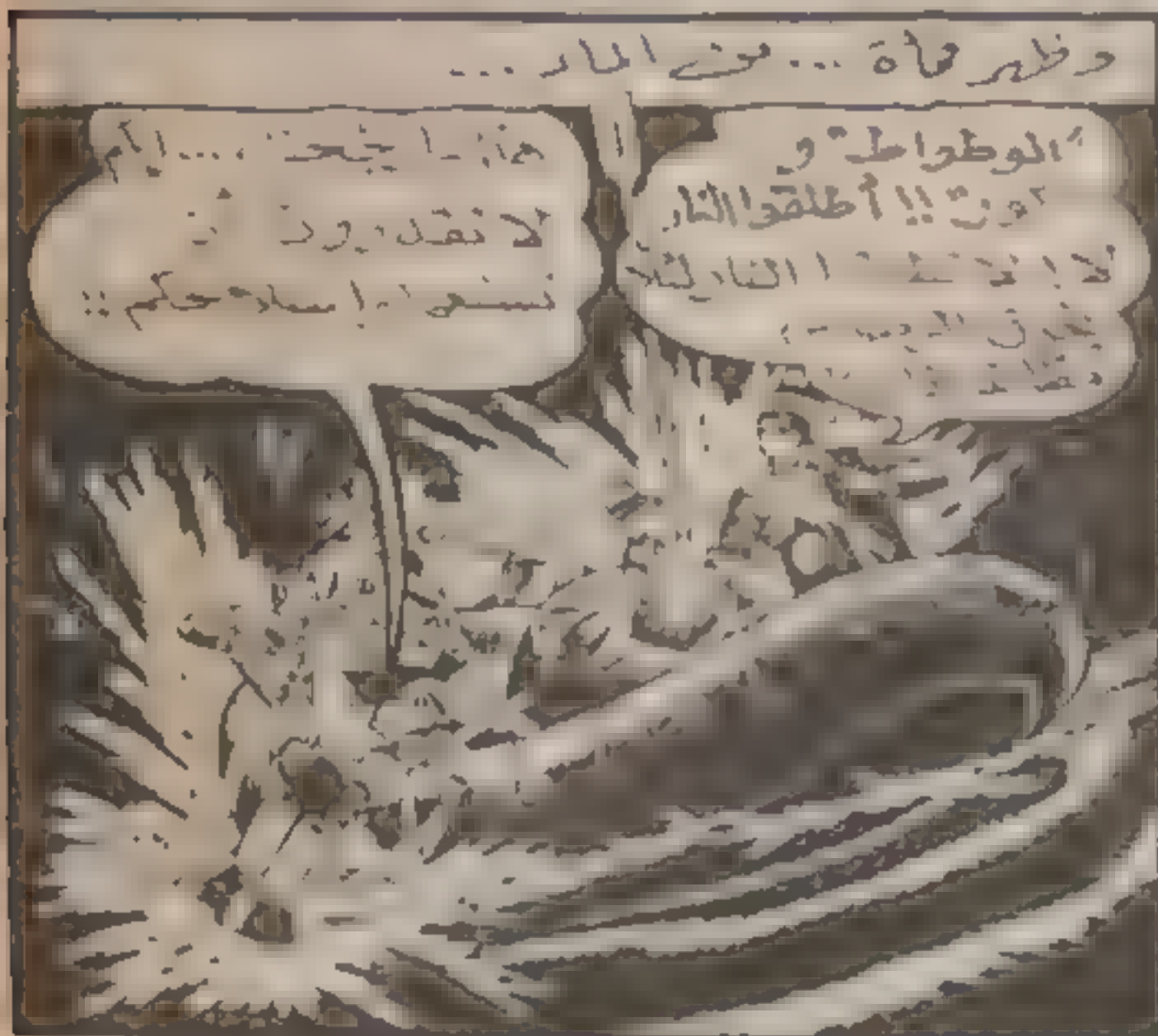




لا يوجد دين  
هناك ! أجمع أنها  
سمكة !



كتبته عام ١٩٨٠  
تفاسيس الخريطه  
وجاء في القيام...  
جاءت إلى...  
فتم تصعد إليها  
توقف !  
سعدت ب...  
صيرت الفسوف  
أ...  
أ...



وظهر حاة... من الماء...

الوطواط و  
أوت !! أطلقوا النار  
لا ! لا ! لا ! النار  
تحت في ال...  
هنا ما يجب... أم  
لا نقدر...  
نستمر ! استرحكم !!



لقد بلاء مختلف بشرياته كان... تحت لها  
تدريستها...



و بعد أن ملأنا اللصوص في مركز... ط...

أنا ساعدتنا الملقات  
نفسها يا زكور... فيواستفنها  
ذنبنا على اللصوص  
الذين سرقوا  
أسرارها



ولم يقدر الامور... يقاروا...

لاني استنساخ !  
لا يستمعوا جميعا  
انقلب  
القارب ففرقنا  
سأخذ... الان...  
أنتم فذهبه  
في السج... !!



# عالم كريبتون العجيب!



## الناطق بالشمس!



بصراحة سمعت  
حديثك، فأنت تتكلم  
دائمًا عن نهاية الدنيا.

واعتقادي أن  
باستقانة الناس  
دائمًا لإصلاح  
الأمور!!



سيمنى لكوكب  
رأى ناسج حذاء لهذه  
لعمليات.

هذه بدأت  
بالثورة

أنظر إلى هؤلاء الأغبياء  
كيف يسبون الزيت في مياه  
النهر، لقد أشاء ألا أغر  
بالسمود والأوساخ!!

حق الجارية  
بجارية  
البرستجام،  
ولكنها ذهب  
زات يوم متوترة  
أجل من رابطة  
عند في  
برهة قرب  
...

وتن  
السرير  
م يكن تود  
...



يا عصفورة!  
ربما كان

السمم الأخضر  
مسيبًا!

منذ سنوات والعلماء  
يحذرون الناس من  
التسوّث!!

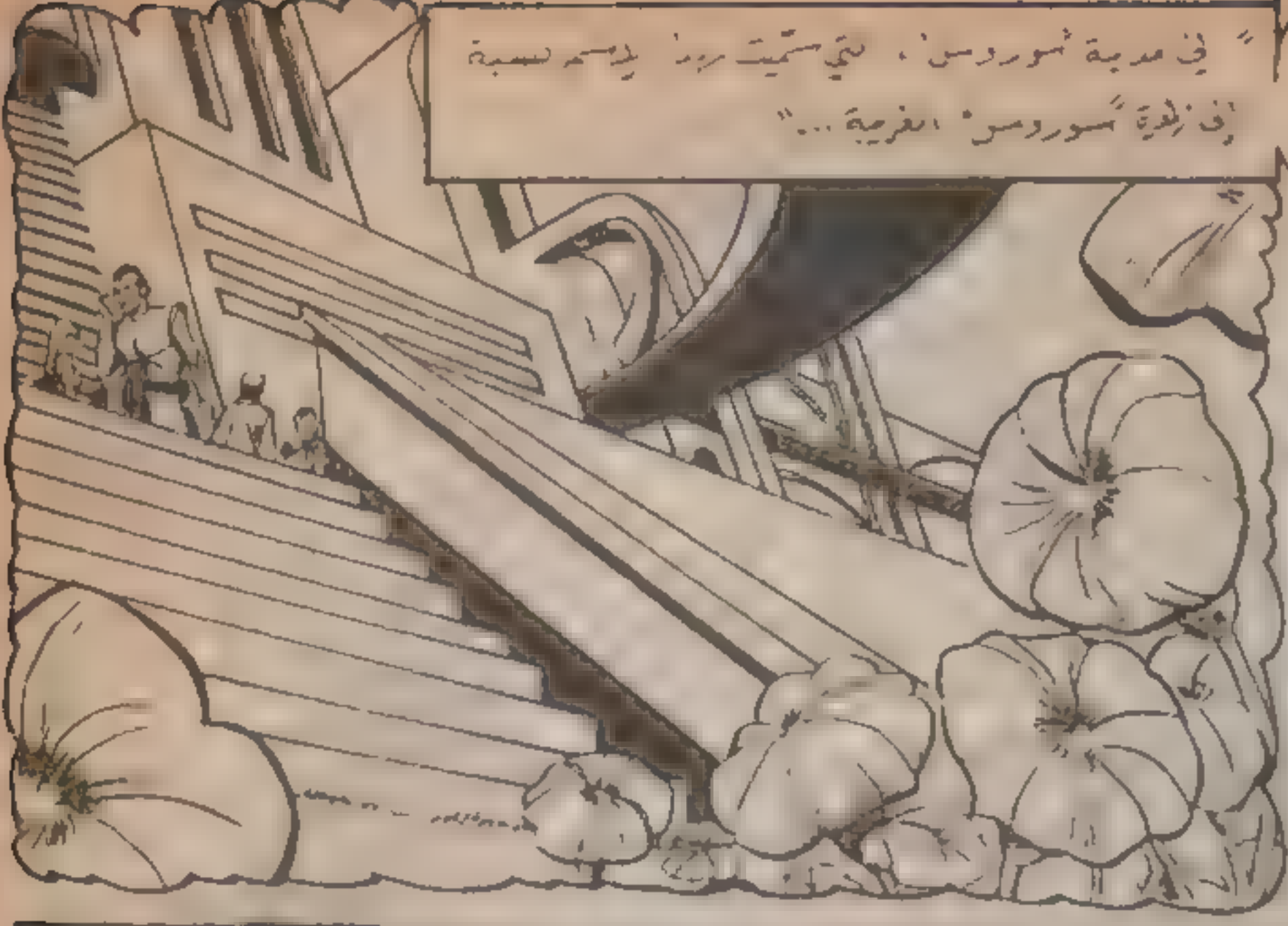
إسلامك جميلة  
يتن لاصفورة!

التسوّث  
من هذا تلك!



في مدينة سوروس، التي سميت بهذا الاسم نسبة  
إلى زهرة سوروس، الغريبة...

أعرف قصة  
تؤلمني ذكراها،  
ولكن سأسرده.  
عليكم أن تتعلم  
منها  
درسًا!

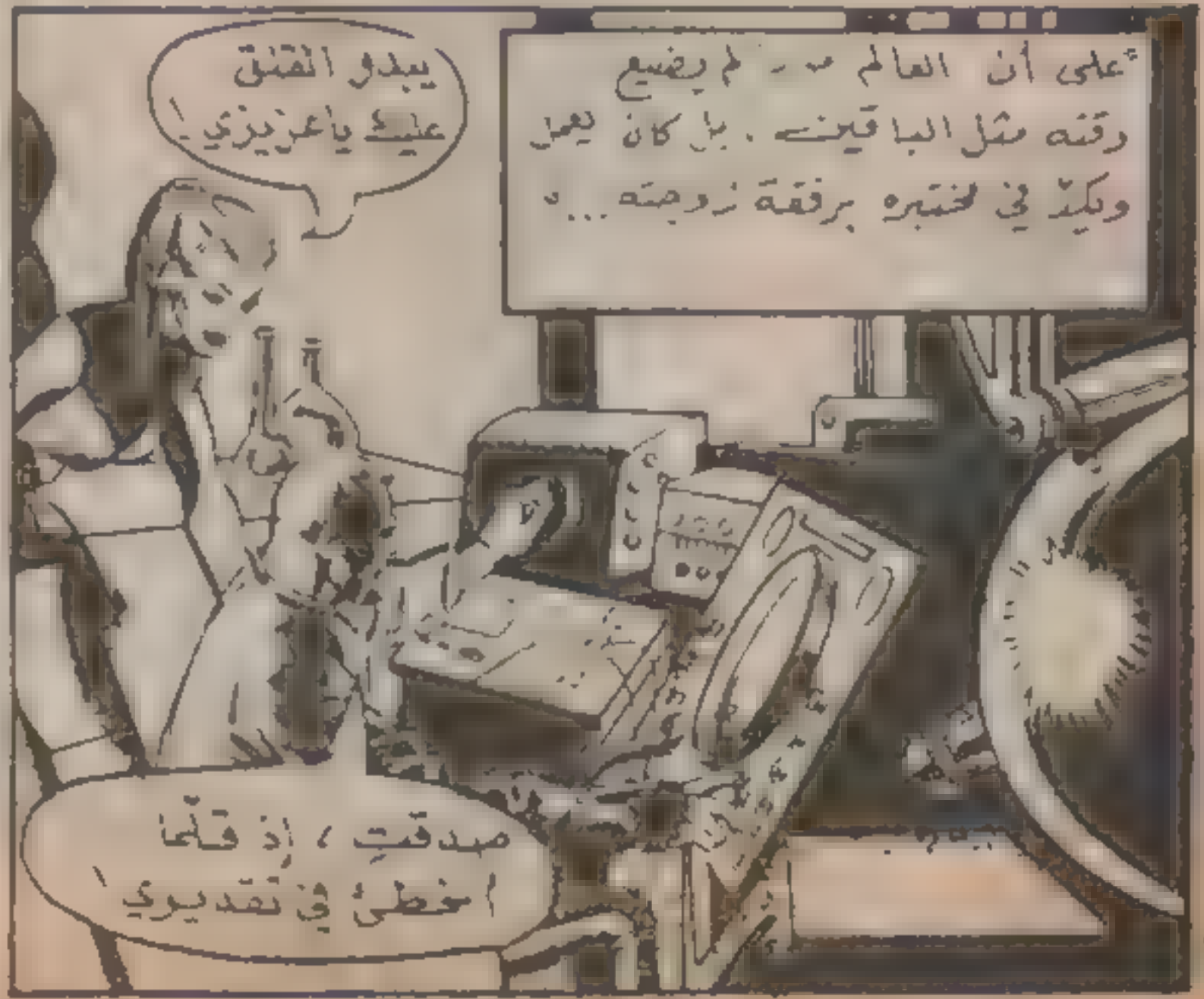


كانت زهرة  
سوروس  
تطعم أجناس  
الطنان، فقضى  
السكان معظم  
أوقاتهم بالسماع  
إلى الدفء  
الحديد... ولهم  
الكسل في  
المدينة!...



على أن العالم لم يضع  
رقته مثل الباقيين. بل كان يعمل  
وكيل في مختبره برفقة زوجته...

يبدو القلق  
عليك يا عزيزي!



صديقتي، إذا قلنا  
أخطئ في تقديري!

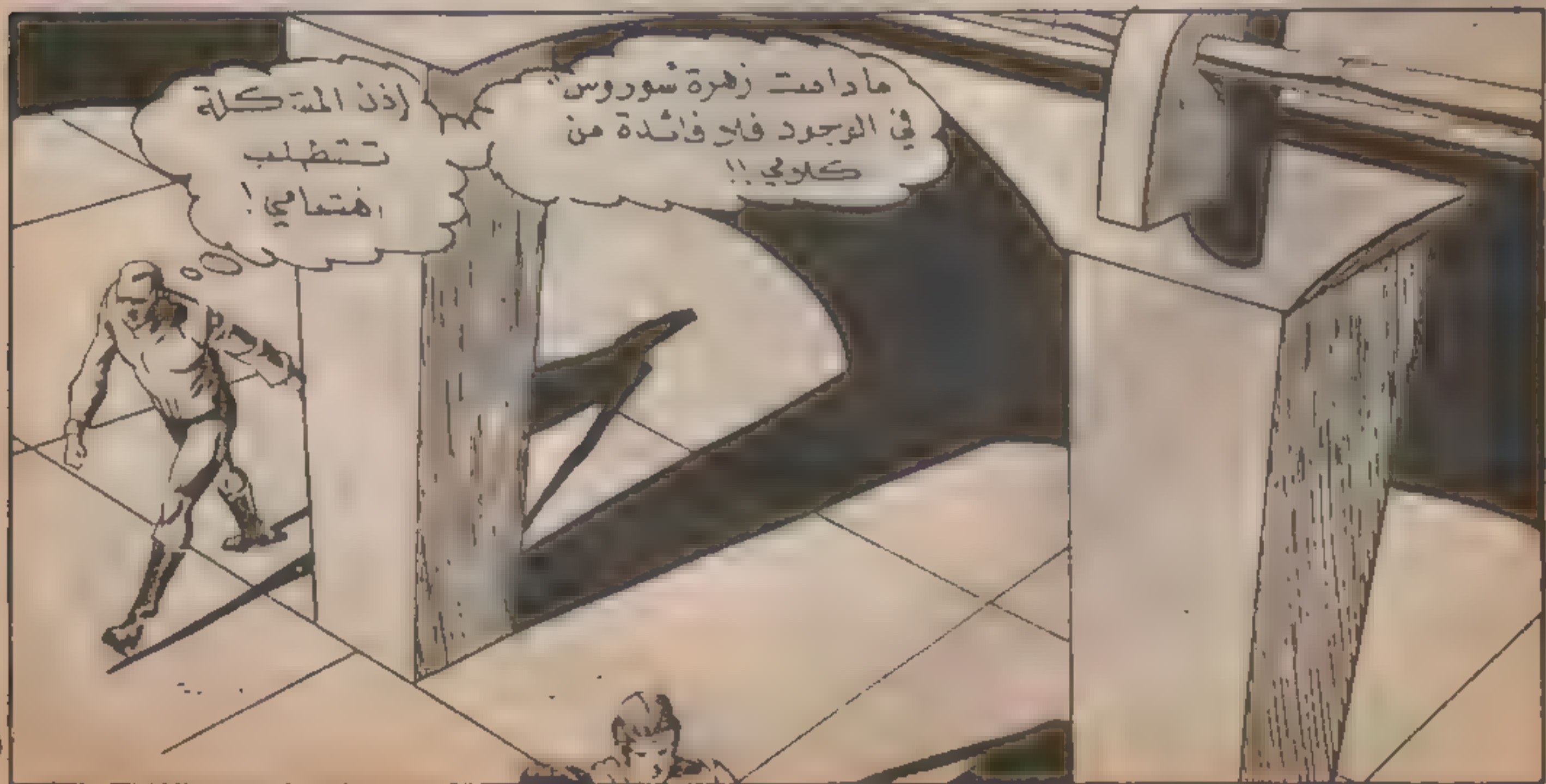
إن الضغط الشديد  
بازدياد في قشرة  
الشمس!

وقد يزداد في  
تدريج كـ"بيلتون"!

أقار أنه لدينا  
أقل من عشرين  
سنة لإصلاح  
الموضع!!









• توقه نود إلى الحقول الواسعة  
حيث تنبت الزهرة...



... وبدأ يقطع بالمشي رؤوسها إلى أن  
أتمته درعه...



• وعندما جاء السكان للقطار برؤوس  
رؤس الفاضل، ففرموا حيا  
ماتوا قسده...



• التفت الرئاس  
عندما سمع  
جملتهم...

إنه  
معتوه!!

كلا...  
أنا لست  
مجنونا!

أنتم المحانين، عبيد تسيل  
واللهو، أخطر نصدق بكم!

أتوسن إليكم من أجل  
سلامتكم، ومستقبل  
كوكتكم...

... إصفوا لي  
وساعدوني بانقاذ  
كريبيتون!







« وقبل أن يفهم  
بكلمة أخرى لهجم  
الناس عليه  
دفعه واحدة... »



« هارك الأستاذ  
البائس الدفاع  
عن نفسه ضد  
هجوم  
الوحشي... »



« وكانت دون  
جدوى...  
وأخيراً فر الأستاذ  
الشجاع على  
الدرج... »



« فجأة تراجع  
الناس وغلبهم  
الذهول... »

ماذا تفعل  
به؟

هل  
تجروا على  
قتله؟

كل هذه وحشية، لنأخذه  
إلى بيت الزراعة الزجاجي

نعم، رحمة به  
وشفقة عليه

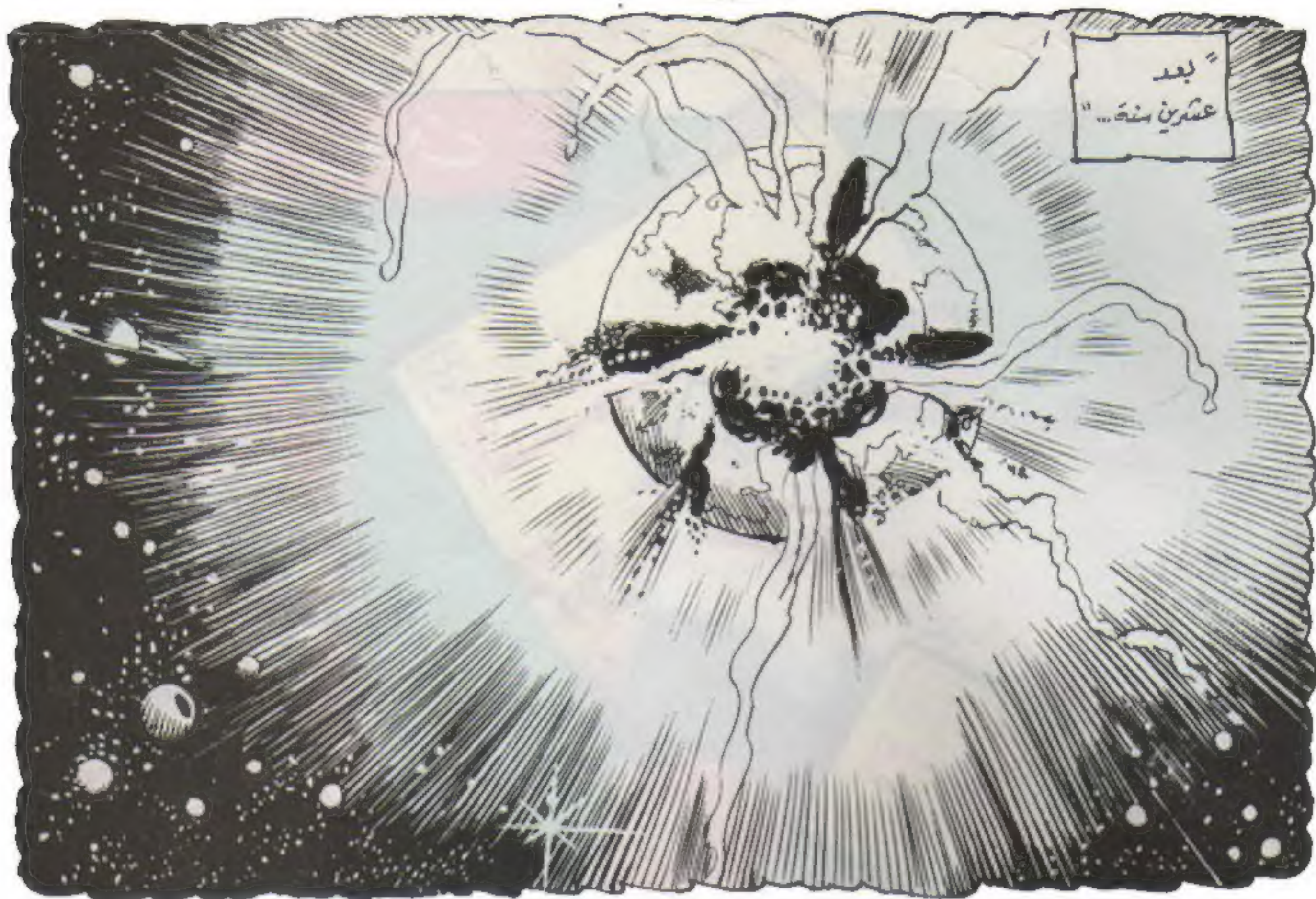




رفعه إلى الداخل حيث تطلو آلاف الزفرات موسيقاها العذبة، وبالرغم من محاولته اليائسة باقتال أرنيم  
لقد أن الرغفام تسوّت إلى نفسه وروحه، وأخيرًا استسلم العالم بركائه وعبقريته إلى الرغفام الجميلة...









# في الأسواق

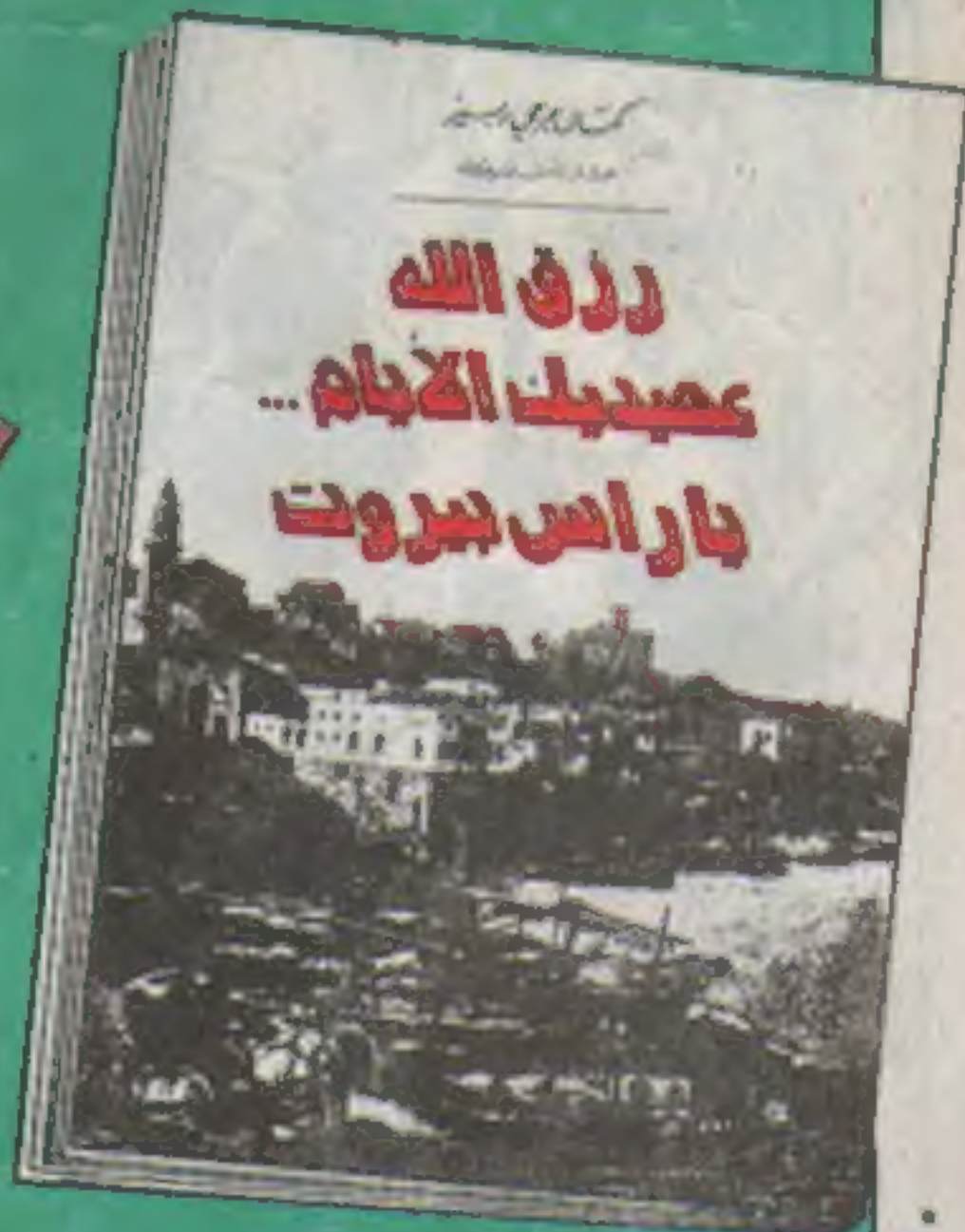
معالم أجمال

استمع يا روضاً  
الدكتور أسيل فزيجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها  
وعاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عصيدك الآجام  
ناراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها  
ونواذرهم وحكاياتهم

تعني هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم  
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة  
والصور الغنية.